

# 皖西学院音乐学专业人才培养方案（2022 版）

专业代码：130202  
授予学位：艺术学学士  
方案审定人：陈燕杰

所属学院：艺术学院  
专业负责人：黄梅

## 一、培养目标

本专业贯彻党的教育方针和文艺方针，落实立德树人根本任务。适应中学教育发展要求，立足皖西，面向全省，辐射长三角，培养德、智、体、美、劳全面发展，掌握良好的专业知识与技能、良好的教学知识与技能，具有健全的人格和良好的心理素质，能够胜任中学音乐课堂教学、教研及管理等工作，能够组织开展课外音乐活动、建设校园文化，具有创新精神、合作意识、高度责任感和事业心的中学骨干教师。

本专业对所培养学生在毕业五年左右的目标预期是：

**【培养目标 1】** 师德高尚，力学笃行。坚持正确的政治方向，践行社会主义核心价值观，认同教师职业，热爱音乐教育事业，具有深厚的教育情怀，以立德树人为己任，做学生成长历程的引路人。

**【培养目标 2】** 专业扎实，善于教学。具备扎实的音乐学科的基本知识与技能，掌握教育学、心理学等教师教育基本理论与方法，具有较强的教学实践能力和扎实的教学基本功，有一定的教学研究、教学评价等能力。

**【培养目标 3】** 立德为先，学科育人。具有良好的科学与人文素养，熟悉班级管理和德育工作，具备班级组织与建设能力，能够践行立德树人根本任务。了解中学生身心发展规律，理解音乐学科育人理念，能够在音乐课堂、班级管理和校园文艺活动中开展育人工作。

**【培养目标 4】** 学会反思，持续发展。具有终身学习能力和专业发展意识，具备一定的创新意识和创新能力，能够运用反思和批判性思维方法开展教学研究。具有团队协作精神，认识学习共同体的重要作用，理解个人、集体之间的关系和团队协作的重要性，不断提升教师素养。

## 二、毕业要求

毕业要求	毕业要求指标点名称及能力描述
1【师德规范】深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持立德树人根本任务，坚决践行社会主义核心价值观，拥护党的各项方针政策，遵守社会主义法律法规。贯彻党的教育方针，遵守教师职业法规，依法执教。具有高尚的道德情操，严格遵守教师职业道德规范，秉承“厚德、尚能、博学、创新”校训精神，努力提升自身师德修养，立志成为“四有”好老师。	<b>【1.1】</b> 政治素养：深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持立德树人根本任务，坚决践行社会主义核心价值观，拥护党的各项方针政策，遵守社会主义法律法规。
	<b>【1.2】</b> 依法执教：贯彻党的教育方针，遵守教师职业法规，具有依法执教的意识。
	<b>【1.3】</b> 职业道德：具有高尚的道德情操，严格遵守教师职业道德规范，秉承“厚德、尚能、博学、创新”校训精神，努力提升师德修养，立志成为“四有”好老师。

<p><b>2【教育情怀】</b>热爱教育事业，具备正确的教育教学观，认同中学音乐教学工作的意义和价值。关心学生身心健康成长，具有责任感与担当意识，传承大别山精神，甘愿为学生成长和教育事业无私奉献。尊重学生，富有爱心、责任心，具有引导中学生树立积极、健康、正确的世界观、人生观和价值观的意识，做学生成长成才的引导者和促进者。</p>	<p><b>【2.1】教育理想与信念：</b>坚定音乐教育理想与信念，具备正确的教育教学观，具有从教意愿，认同音乐教师工作的意义和职责。</p>
	<p><b>【2.2】担当奉献：</b>认识教育环境对学生成长的重要性，关心学生身心健康成长，具有责任感与担当意识，传承大别山精神，甘愿为学生成长和教育事业无私奉献。</p>
	<p><b>【2.3】职业态度：</b>尊重学生，富有爱心、责任心，具有引导中学生树立积极、健康、正确的世界观、人生观和价值观的意识，做学生成长成才的引导者和促进者。</p>
<p><b>3【学科素养】</b>具备广博的人文知识与科学素养。掌握良好的音乐学科基本知识、基本原理，形成音乐学科知识体系和学科素养。熟练掌握歌唱、演奏、指挥、作曲等音乐实践技能，尤其是中学音乐教学的专业基本技能。了解地域民族民间音乐文化，并能够灵活融入中学音乐教育教学中。</p>	<p><b>【3.1】基本素养：</b>具有广博的人文知识，掌握丰富的科学知识，具有拓展艺术文化知识领域学习的能力。</p>
	<p><b>【3.2】音乐素养：</b>掌握良好的音乐学科基本知识与原理，初步领会音乐学科基本思想与方法，形成音乐学科知识体系和学科素养。</p>
	<p><b>【3.3】专业技能：</b>熟练掌握识谱、歌唱、演奏、指挥、作曲、舞蹈等专业实践技能，尤其是中学音乐教学的专业技能。</p>
	<p><b>【3.4】特色素养：</b>基本了解本土音乐文化的相关知识，尤其是红色音乐文化知识，具备民族民间音乐、红色音乐的学习、传播的基本素养。</p>
<p><b>4【教学能力】</b>理解并认同以学定教、以学生为主体的教学理念，掌握《义务教育艺术课程标准·音乐》《普通高中音乐课程标准》，具备中学音乐教学设计与实施能力，并能够有效运用现代信息技术辅助教学。理解并认同以学论教，具备科学有效的音乐教学评价能力。具有一定的音乐教学研究能力，能撰写基础音乐教育研究性论文或报告。能够结合音乐学科特点，策划班级文艺活动和校园文化活动，并有效实施。</p>	<p><b>【4.1】教学设计与实施能力：</b>理解并掌握教育学、心理学等基础教学知识，掌握义务教育音乐课程标准和高中音乐课程标准，突出音乐学科特点，具备中学音乐教学设计的能力；能够以学定教，通过启发式、探究式、讨论式、参与式等多种方式，有效运用现代信息技术，顺利实施音乐教学。</p>
	<p><b>【4.2】教学评价能力：</b>理解并认同以学论教，使用多元评价方法，多视角、全过程评价学生发展，根据评价结果，及时调整和改进教育教学工作。</p>
	<p><b>【4.3】教学研究能力：</b>具有一定的音乐教学研究能力，能运用正确的研究方法开展音乐学科和基础音乐教育领域的研究，能撰写基础音乐教育研究性论文或报告。</p>
	<p><b>【4.4】校园文化活动策划与实施能力：</b>能够结合音乐学科特点，策划班级文艺活动和校园文化活动，并有效实施。</p>

<p>5【班级指导】树立德育为先理念，了解并掌握德育原理与方法，发挥音乐优势，对学生进行有效的发展与心理健康指导。掌握班主任工作的基本内容与主要特点，了解班级建设与管理的方法策略，解决班级管理中的实际问题，形成班级学习共同体，能够加强班级与学校、家长、社会的沟通。</p>	<p>【5.1】班主任教育理念：牢固树立德育为先的教育理念，了解中学生身心发展特点，关注学生的思想动态与身心健康，认识美育在学生全面发展中的重要地位和作用，发挥音乐优势，对学生进行有效的发展与心理健康指导。</p>
	<p>【5.2】班级管理能力：掌握班主任工作的基本内容与主要特点，掌握班级建设与管理的基本方法，解决班级管理和建设中的实际问题，形成班级学习共同体，获得积极有效体验，创造性开展班级活动；能够搭建班级与学校、家庭、社区的桥梁，加强班级与学校、家长、社会的沟通。</p>
<p>6【综合育人】具有全程育人意识，了解中学生身心发展和养成教育规律，理解音乐学科的育人价值与特殊性，能够通过音乐以情感人、以美育人。能够利用音乐学科特点，开展主题教育和社团活动，通过实践活动实现美育目标。</p>	<p>【6.1】全程育人：具有全程育人意识，了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，具备在主题教育和社团活动中教育和引导学生能力。</p>
	<p>【6.2】学科育人：了解中学生身心发展和养成教育规律，理解音乐学科的育人价值与特殊性，有效利用音乐学科优势，实现以美育人。</p>
<p>7【学会反思】具有一定创新意识和批判性思维，能够自我认知评估，持续反思。理解终身学习的含义和价值，树立终身学习和专业发展的意识，愿意主动了解音乐学科和音乐基础教育改革的发展动态，合理规划学习和发展。</p>	<p>【7.1】自我反思能力：具有一定创新意识和批判性思维，能够自我认知评估，持续反思，分析和解决学习与工作中的问题。</p>
	<p>【7.2】终身学习与发展的意识：理解终身学习的含义和价值，树立终身学习和专业发展的意识；具有主动了解音乐学科发展动态和国内外音乐基础教育改革的发展动态的意愿；积极主动结合时代和教育发展需求，合理规划学习和发展。</p>
<p>8【沟通合作】认识学习共同体的重要作用，能理解个人、集体之间的关系和团队协作的重要性，具有团队协作精神。积极主动参加小组学习、专题研讨、团队互动、网络分享等学习活动，能够在教学实践中，共同探讨解决问题，掌握与学校、同事、学生和家等沟通交流的方法，具有良好的沟通技巧，能够和他人进行有效的交流思考。</p>	<p>【8.1】团队协作：认识学习共同体的重要作用，能理解个人、集体之间的关系和团队协作的重要性，具有团队协作精神。</p>
	<p>【8.2】沟通交流：积极主动参加小组学习、专题研讨、团队互动、网络分享等学习活动，能够在教学实践中，共同探讨解决问题，掌握与学校、同事、学生和家等沟通交流的方法，具有良好的沟通技巧，能够和他人进行有效的交流思考。</p>

表 1 毕业要求对培养目标支撑矩阵表

培养目标 毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求 1	H	L	M	
毕业要求 2	H	L	M	
毕业要求 3		H	L	M
毕业要求 4	L	H	L	M
毕业要求 5	M		H	L
毕业要求 6	M		H	L
毕业要求 7		M		H
毕业要求 8		M		H

注：H、M、L 分别表示强相关、中等相关和弱相关。

### 三、主干学科

音乐学、教育学

### 四、专业核心课程

声乐、钢琴、主调音乐分析与写作、合唱与指挥、即兴伴奏与弹唱、中学音乐课程标准与教材教法

### 五、学制、学分与学位授予

本专业标准学制4年，学生在学期间最低修满176学分。通识教育课程最低修满51学分，专业教育课程最低修满90学分，教师教育课程最低修满25学分，素质拓展课程最低修满10学分。符合毕业要求者，准予毕业，颁发音乐学专业毕业证书。

符合《中华人民共和国学位授予条例》及《皖西学院本科学士学位授予细则》规定者，授予艺术学学士学位。

### 六、课程体系及学时学分分布

表2 课程体系及学时学分分布表

课程类别/课程性质		学时			学分			占总学分比例
		理论	实验/实践	合计	理论	实验/实践	合计	
通识教育	通识必修课程	704	128+3周	832+3周	36	7	43	29% (51分)
	通识选修课程	128	0	128	8	0	8	
专业教育	学科基础课程	64	0	64	4	0	4	51.1% (90学分)
	专业基础课程	328	32	360	20.5	2	22.5	
	专业核心课程	400	80	480	25	5	30	
	专业方向课程	256	32	288	16	2	18	
	学科教育课程	64	16	80	4	1	5	
	专业实践课程	0	21周	21周	0	10.5	10.5	
教师教育	教师教育课程	224	16	240	14	1	15	14.2% (25学分)
	教育实践课程	0	18周	18周	0	10	10	
素质教育	入学、毕业教育	/	/	/	/	/	/	/
	素质拓展活动	/	/	/	/	10	10	5.7% (10学分)
总计		2168	304+42周	2472+42周	128	48	176	100%

#### 说明：

1. 入学、毕业教育不纳入总学分。
2. 创新创业教育已纳入到通识必修课程。

## 七、校企合作开发课程、校本课程或特色课程

校企开发课程：器乐演奏与教学、专业导论、舞台演出实践指导

校本课程/特色课程：安徽民歌与红色音乐文化、皖西庐剧赏鉴与表演、中学校园文艺活动指导、音乐教师资格考试标准与教师招聘专题

## 八、教学进程

表 3 教学进程计划表

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注		
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8				
通识 教育	通识必 修课程	必修	111040070012	大学生劳动教育 (Labour Education)	1	16	16					✓								考查		
			141040070024	大学生劳动教育(实践) (Labour Education:Practice)	(1)	1 周				1周			✓								考查	
			141040070015	军事训练 (Military Training)	(1)	2 周				2周			✓								考查	
			111040070014	军事理论 (Military Theory)	2	32	32						✓								考试	
			111031150003	思想道德与法治 (Moral Cultivation and Bases of Law)	2.5+ (0.5)	48	40				8		✓								考试	
			111031150004	中国近现代史纲要 (Modern and Contemporary History of China)	2.5+ (0.5)	48	40				8			✓							考查	
			111031150001	马克思主义基本原理 (Basic Principle of Marxism)	2.5+ (0.5)	48	40				8				✓						考查	
			111031150002	毛泽东思想和中国特色社会主 义理论体系概论 (Mao Zedong Thought and Introduction to Socialist Theory with Chinese Characteristics)	2.5+ (0.5)	48	40				8					✓					考查	

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注	
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8			
		111031150018	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 (Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era)	2.5+ (0.5)	48	40									✓					考查	
		111031150005	形势与政策（1） (Situation and Policy 1)	0.5	8	8					✓									考查	
		111031150006	形势与政策（2） (Situation and Policy 2)	0.5	8	8						✓								考查	
		111031150007	形势与政策（3） (Situation and Policy 3)	0.5	8	8							✓							考查	
		111031150008	形势与政策（4） (Situation and Policy 4)	0.5	8	8								✓						考查	
		111081030137	大学信息技术基础 (Fundamentals of University Information Technology)	0.5+ (1)	28	8	20			12	✓									考查	
		111040070013	大学生心理健康教育 (Mental health Education)	2	32	32						✓								考查	
		211040070266	大学生安全教育 (Safety Education)	1	16	16					✓									考查	
		111051120051	大学英语（1） (College English 1)	2	48	48					✓									考试	
		111051120052	大学英语（2） (College English 2)	2	48	48						✓								考试	

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8		
		111051120053	大学英语（3） （College English 3）	2	48	48							✓						考试	
		211051120054	大学英语（4） （College English 4）	2	48	48								✓					考试	
		111041110146	大学体育（1） （College sports 1）	1	40	32				8	✓								考查	
		111041110147	大学体育（2） （College sports 2）	1	40	32				8		✓							考查	
		111041110148	大学体育（3） （College sports 3）	1	40	32				8			✓						考查	
		111041110149	大学体育（4） （College sports 4）	1	40	32				8				✓					考查	
		111120070016	大学生职业发展与就业指导（1） （Career Development and Employment Guidance for University Students 1）	0.5	8	8					✓								考查	
		111120070017	大学生职业发展与就业指导（2） （Career Development and Employment Guidance for University Students2）	（0.5）	8							✓							考查	
		111120070018	大学生职业发展与就业指导（3） （Career Development and Employment Guidance for University Students 3）	（0.5）	8								✓						考查	

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8		
		111120070019	大学生职业发展与就业指导(4) (Career Development and Employment Guidance for University Students 4)	(0.5)	8				8					✓					考查	
		111120070020	大学生职业发展与就业指导(5) (Career Development and Employment Guidance for University Students 5)	0.5	8	8											✓		考查	
		111120070010	创新创业基础 (Foundation of innovation and Entrepreneurship)	2	32	32						✓							考查	
通识选 修课程	选修	211050070379	中国共产党史 (History of Communist Party of China)	2	32						1-4 学期								考查	自 主 选 修 2 学 分
		211050070378	中华人民共和国史 (History of People's Republic of China)																	
		211050070381	改革开放史 (History of China's Reform and Opening up Policy)																	
		211050070380	社会主义发展史 (History of Socialism Development)																	
			人文社会科学类 (Humanistic and Social Science)	6	96								1-4 学期							考查

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备 注	
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8			
			自然科学技术类 (Natural Science)																主 选 修 6 学 分		
			体育美育类 (Physical and Aesthetic Education)																		
			经济管理类 (Economic Administration)																		
			创新创业教育类 (Innovation and Entrepreneurship Education)																		
专业 教育	学科基 础课程	必修	111051130005	中国文化概论 (Introduction to Chinese Culture)	2	32						✓									
			311121040034	社会学概论 (Introduction to Sociology)	2	32									✓						
	专业基 础课程	必修	311131140045	专业导论 (Introduction to Speciality)	0.5	8	8						✓							考查	
			311131140554	基本乐理 (Basic Music Theory)	2	32	32							✓							考试
			311131140024	视唱练耳(1) (Solfeggio 1)	2	32	32							✓							考试
			311131140025	视唱练耳(2) (Solfeggio 2)	2	32	32								✓						考试
			311131140026	视唱练耳(3) (Solfeggio 3)	2	32	32									✓					考试

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注			
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8					
		311131140027	视唱练耳（4） （Solfeggio 4）	2	32	32								✓					考试				
		311131140198	形体与舞蹈（1） （Figure And Dance1）	1+(1)	32	16				16		✓								考试			
		311131140199	形体与舞蹈（2） （Figure And Dance2）	1+(1)	32	16				16			✓							考试			
		311131140455	中国音乐史与名作赏析（1） （Chinese Music History and Masterpiece Appreciation1）	2	32	32						✓								考试			
		311131140456	中国音乐史与名作赏析（2） （Chinese Music History and Masterpiece Appreciation2）	2	32	32							✓							考试			
		311131140030	西方音乐史与名作赏析（1） （The history of western music and Masterpiece Appreciation1）	2	32	32								✓						考试			
		311131140031	西方音乐史与名作赏析（2） （The history of western music and Masterpiece Appreciation2）	2	32	32									✓					考试			
		专业核 心课程	必修	311131140200	声乐（1） （Vocal Music1）	1	16	16					✓								考试		
				311131140201	声乐（2） （Vocal Music2）	1	16	16							✓							考试	
				311131140202	声乐（3） （Vocal Music3）	1	16	16								✓						考试	

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8		
		311131140203	声乐（4） (Vocal Music4)	1	16	16							✓						考试	
		311131140183	钢琴（1） (Piano Performance1)	1	16	16				✓									考试	
		311131140184	钢琴（2） (Piano Performance2)	1	16	16					✓								考试	
		311131140185	钢琴（3） (Piano Performance3)	1	16	16						✓							考试	
		311131140186	钢琴（4） (Piano Performance4)	1	16	16							✓						考试	
		311131140431	主调音乐分析与写作（1） (Musical Analysis and Compose 1)	2	32	32							✓						考试	
		311131140432	主调音乐分析与写作（2） (Musical Analysis and Compose 2)	2	32	32							✓						考试	
		311131140433	主调音乐分析与写作（3） (Musical Analysis and Compose 3)	2	32	32								✓					考试	
		311131140434	主调音乐分析与写作（4） (Musical Analysis and Compose 4)	2	32	32										✓			考试	
		311131140548	合唱与指挥（1） (Chorus and Conducting1)	2+（1）	48	32			16					✓					考试	
		311131140556	合唱与指挥（2） (Chorus and Conducting2)	2+（1）	48	32			16						✓				考试	

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备 注	
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8			
专业方向课程	必修	311131140557	即兴伴奏与弹唱（1） （Impromptu Accompaniment And Singing1）	1+（1）	32	16			16						✓				考试		
		311131140558	即兴伴奏与弹唱（2） （Impromptu Accompaniment And Singing2）	1+（1）	32	16			16								✓			考试	
		311131140435	中学音乐课程标准与教材教法（1） （Middle School music curriculum standards and teaching materials 1）	2	32	32										✓				考试	学 科 教 育 类 课 程
		311131140436	中学音乐课程标准与教材教法（2） （ Middle School music curriculum standards and teaching materials 2）	1+（1）	32	16			16								✓			考试	
	311131140514	中国民族音乐 （Chinese Folk Music）	2	32	32							✓							考试		
	311131140511	外国民族音乐 （Introduction of foreign folk）	2	32	32								✓						考试		
	311131140515	舞蹈与编创（1） （Dance And Coreography1）	2	32	32							✓							考试		
	311131140516	舞蹈与编创（2） （Dance And Coreography2）	（1）	16				16					✓						考试		
	311131140517	歌曲编创与教学 （Song creation and teaching）	2	32	32											✓			考试		

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注		
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8				
		311131140437	文献检索与音乐论文写作 (Literature retrieval and music thesis writing)	1	16	16										✓			考查			
	选修	411131140518	声乐演唱与教学(1) (Vocal Music Singing and Teaching Method1)	1	16	16									✓				考试	每位 学 生 选 修 满 2 学 分		
		411131140519	声乐演唱与教学(2) (Vocal Music Singing and Teaching Method2)	1	16	16										✓					考试	
		411131140520	钢琴演奏与教学(1) (Piano performance and teaching1)	1	16	16									✓						考试	
		411131140521	钢琴演奏与教学(2) (Piano performance and teaching2)	1	16	16										✓					考试	
		411131140522	器乐演奏与教学(1) (Instrumental Performance And Teaching1)	1	16	16										✓					考试	
		411131140523	器乐演奏与教学(2) (Instrumental Performance And Teaching2)	1	16	16											✓				考试	
		311131140438	音乐美学 (Musical aesthetics)	2	32	32										✓					考查	自 主 选 修

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8		
		311131140034	艺术概论 (Introduction to art)	2	32	32									✓				考查	2 学 分
		311131140009	复调音乐基础 (Basis of a Polyphony composition)	2	32	32									✓				考查	
		411131140439	意大利语语音和声乐作品选读 (Phonological and Vocal Works in Italian)	2	32	32									✓				考查	
		411131140440	安徽民歌与红色音乐文化 (Anhui Folk Songs and Red Music Culture)	2	32	32										✓			考查	自 主 选 修 2 学 分
		411131140441	皖西庐剧赏鉴与表演 (Appreciation and performance of Wanxi Lu Opera)	1+ (1)	32	16			16							✓			考查	
		411131140442	电脑音乐制作 (Computer Music Production)	1+ (1)	32	16			16								✓		考查	自 主 选 修 2 学 分
		411131140443	小型乐队编配 (Band Formation)	1+ (1)	32	16			16								✓		考查	
		411131140444	声乐舞台表演训练 (Vocal stage performance training)	1+ (1)	32	16			16								✓		考查	
		411131140445	民乐合奏与重奏 (Chinese Instruments Ensemble)	1+ (1)	32	16			16								✓		考查	
		411131140446	舞台演出实践指导 (Practical guidance of stage performance)	1+ (1)	32	16			16								✓		考查	

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备 注		
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8				
学科教育课程	必修	351131140447	微格教学 (Micro Teaching Training)	(1)	16				16								✓		考查			
		311131140448	音乐教师资格考试标准与教师招聘专题 (The standards of music teacher qualification examination and the topic of teacher recruitment)	1	16	16												✓		考查		
		311131140449	音乐课件制作与使用 (Making and using of music courseware)	1	16	16													✓		考查	
	选修	411131140450	中学歌唱教学 (Middle School Singing Teaching)	1	16	16												✓		考查	自主 选修 2学 分	
		411131140451	中学校园文艺活动指导 (Guidance for literary and artistic activities on the campus of middle school)	1	16	16													✓			考查
		411131140452	乡土课程资源开发 (Local Curriculum Resources Development)	1	16	16													✓			考查
		411131140453	乡村教育研究专题 (Rural Education Research Topic)	1	16	16													✓			考查
	专业实	必修	311131140427	新生专业汇报 (Major Report of Freshman)	(0.5)	1周				1周		✓									考查	

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备注				
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8						
	实践课程	341131140563	艺术实践周（1） (Artistic Practice Week 1)	(0.5)	1周				1周		✓								考查					
		341131140564	艺术实践周（2） (Artistic Practice Week 2)	(0.5)	1周				1周				✓							考查				
		341131140565	艺术实践周（3） (Artistic Practice Week 3)	(0.5)	1周				1周						✓						考查			
		341131140566	毕业汇报 (Graduation Report)	(0.5)	1周				1周										✓		考查			
		341131140567	毕业论文 (Graduation Thesis)	(8)	16周				16周										✓	✓	考查			
教师教育	教师教育课程	必修	311040070009	心理学 (Psychology)	3	48	48						✓							考试				
			311051130327	教师书写技能 (Teacher Writing Skills)	1	48	16				32		✓									考查		
			311031150017	习近平总书记关于教育的重要 论述研究 (The Study of Xi Jinping's Discourse on Education)	1	16								✓									考查	
			311040070008	教育学 (Pedagogy)	3	48	48								✓								考试	
			311071050233	教师语言 (Teacher Language)	1	48	16					32				✓								考查

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备 注
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8		
选修		311071080224	中学德育与班级管理 (School Moral Education and Class Management)	2	32	32								✓					考查	自主 选修 2学 分
		311041160017	现代教育技术 (Modern Educational Technology)	1+ (1)	48	16	16				32					✓				
	311040070002	教师道德修养与专业发展 (Teacher Ethics and Professional Development)	2	32	32										✓				考查	
	411040070345	中学生心理健康教育 (Middle School Students' Mental Health Education)	2	32	32										✓				考查	
	411040070004	教育研究方法 (Educational Research Methods)	2	32	32										✓				考查	
	311040070001	教育政策法规 (Education Policy and Regulations)	2	32	32										✓				考查	
	411040070344	说课与评课 (Lecture and Assessment)	2	32	32											✓			考查	
	411040070418	综合实践活动 (Integrated Practice Activities)	2	32	32											✓			考查	
	411131140562	教育前沿专题 (Topics on the frontier of education)	2	32	32											✓			考查	

课程类别	课程性质	课程编号	课程名称	学 分	总 学 时	学时分配					各学期学时分配								考 核 方 式	备 注	
						理 论	上 机	实 验	实 践	自 主 学 习	1	2	3	4	5	6	7	8			
教育 实 践 课 程	必修	411040070419	中外教育简史 (Chinese and Foreign Education Brief History)	2	32	32										✓			考查		
		351131140559	教育见习 (1) (Educational Probation1 )	(0.5)	2 周				2周					✓						考查	
		351131140560	教育见习 (2) (Educational Probation2 )	(0.5)	2 周				2周						✓					考查	
		351131140561	教育见习 (3) (Educational Probation3 )	(0.5)	2 周				2周							✓				考查	
		351131140054	教育实习 (Educational Practice)	(8)	10 周				10 周									✓		考查	
		351131140055	教育研习 (Educational Research Learning)	(0.5)	2 周				2周									✓		考查	
素质 教 育	素质拓 展教育		素质拓展活动 (Quality Developing Activities)	10						1-8 学期								考查			
	入学、 毕业教 育		入学、毕业教育 (Entrance/Finishing Education)	/						✓								✓	考查		

注：入学、毕业教育不占总学分。

## 九、毕业要求实现矩阵

表 4 毕业要求指标点及支撑课程权重分配表

毕业要求	指标点	指标点权重	课程	课程权重
毕业要求 1:【师德规范】深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持立德树人根本任务，坚决践行社会主义核心价值观，拥护党的各项方针政策，遵守社会主义法律法规。	【1.1】政治素养：深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，坚持立德树人根本任务，坚决践行社会主义核心价值观，拥护党的各项方针政策，遵守社会主义法律法规。	0.4	大学生劳动教育	0.12
			军事理论	0.12
			思想道德与法治	0.08
			大学生安全教育	0.12
			形式与政策（1）-（4）	0.12
			习近平新时代中国特色社会主义思想概论	0.12
			马克思主义基本原理	0.12
			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0.12
			习近平总书记关于教育的重要论述研究	0.08
	【1.2】依法执教：贯彻党的教育方针，遵守教师职业法规，具有依法执教的意识。贯彻党的教育方针，遵守教师职业法规，依法执教。具有高尚的道德情操，严格遵守教师职业道德规范，秉承“厚德、尚能、博学、创新”校训精神，努力提升自身师德修养，立志成为“四有”好老师。	0.3	思想道德与法治	0.28
			大学生安全教育	0.12
			形式与政策（1）-（4）	0.12
			习近平新时代中国特色社会主义思想概论	0.12
			习近平总书记关于教育的重要论述研究	0.12
			教育实习	0.12
	【1.3】职业道德：具有高尚的道德情操，严格遵守教师职业道德规范，秉承“厚德、尚能、博学、创新”校训精神，努力提升师德修养，立志成为“四有”好老师。	0.3	大学生职业发展与就业指导	0.15
			专业导论	0.15
			音乐教师资格考试标准与教师招聘专题	0.13
			习近平总书记关于教育的重要论述研究	0.15
			中学德育与班级管理	0.13
			教育实习	0.15
教育研习			0.14	

<p>毕业要求 2【教育情怀】热爱教育事业，具备正确的教育教学观，认同中学音乐教学工作的意义和价值。关心学生身心健康成长，具有责任感与担当意识，传承大别山精神，甘愿为学生成长和教育事业无私奉献。尊重学生，富有爱心、责任心，具有引导中学生树立积极、健康、正确的世界观、人生观和价值观的意识，做学生成长成才的引导者和促进者。</p>	<p>【2.1】教育理想与信念：坚定音乐教育理想与信念，具备正确的教育教学观，具有从教意愿，认同音乐教师工作的意义和职责。</p>	0.4	大学生职业发展与就业指导	0.12
			马克思主义基本原理	0.12
			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0.12
			专业导论	0.12
			习近平总书记关于教育的重要论述研究	0.28
			教育见习（1）-（3）	0.12
			教育实习	0.12
	<p>【2.2】担当奉献：认识教育环境对学生成长的重要性，关心学生身心健康成长，具有责任感与担当意识，传承大别山精神，甘愿为学生成长和教育事业无私奉献。</p>	0.3	专业导论	0.2
			中学德育与班级管理	0.2
			中学生心理健康教育	0.4
			教育实习	0.2
	<p>【2.3】职业态度：尊重学生，富有爱心、责任心，具有引导中学生树立积极、健康、正确的世界观、人生观和价值观的意识，做学生成长成才的引导者和促进者。</p>	0.3	大学生心理健康教育	0.1
			大学生职业发展与就业指导（1）-（5）	0.15
心理学			0.15	
教育学			0.15	
习近平总书记关于教育的重要论述研究			0.1	
中学德育与班级管理			0.1	
教师道德修养与专业发展			0.1	
教育实习			0.15	
<p>毕业要求 3【学科素养】具备广博的人文知识与科学素养。掌握音乐学科基本知识、基本原理，形成音乐学科知识体系</p>	<p>【3.1】基本素养：具有广博的人文知识，掌握丰富的科学知识，具有拓展艺术文</p>	0.2	大学生信息技术基础	0.11
			大学英语（1）-（4）	0.11
			中国近代史纲要	0.11

和学科素养。熟练掌握歌唱、演奏、指挥、作曲等音乐实践技能，尤其是中学音乐教学的专业基本技能。了解地域民族民间音乐文化，并能够灵活融入中学音乐教育教学中。	化知识领域学习的能力。		中国文化概论	0.11	
			中国音乐史与名作赏析（1）-（2）	0.08	
			西方音乐史与名作赏析（1）-（2）	0.08	
			中国民族音乐	0.08	
			外国民族音乐	0.08	
			文献检索与音乐论文写作	0.08	
			毕业论文	0.08	
			现代教育技术	0.08	
	<b>【3.2】音乐素养：</b> 掌握音乐学科基本知识与原理，初步领会音乐学科基本思想与方法，形成音乐学科知识体系和学科素养。	0.3		基本乐理	0.1
				中国音乐史与名作赏析（1）-（2）	0.1
				西方音乐史与名作赏析（1）-（2）	0.1
				声乐（1）-（4）	0.05
				钢琴（1）-（4）	0.05
				主调音乐分析与写作（1）-（4）	0.2
				合唱与指挥（1）-（2）	0.05
				即兴伴奏与弹唱（1）-（2）	0.05
				中国民族音乐	0.05
				外国民族音乐	0.05
				歌曲编创与教学	0.05
				文献检索与音乐论文写作	0.05
				毕业论文	0.05
		教育实习	0.05		
	<b>【3.3】专业技能：</b> 熟练掌握识谱、歌唱、演奏、指挥、作曲、舞蹈等专业实践技	0.4		基本乐理	0.05
				视唱练耳（1）-（4）	0.05
				形体与舞蹈（1）-（2）	0.05

	能，尤其是中学音乐教学的专业技能。		声乐（1）-（4）	0.125
			钢琴（1）-（4）	0.125
			主调音乐分析与写作（1）-（4）	0.05
			合唱与指挥（1）-（2）	0.125
			即兴伴奏与弹唱（1）-（2）	0.125
			舞蹈与编创（1）-（2）	0.05
			歌曲编创与教学	0.05
			新生专业汇报	0.05
			艺术实践周（1）-（3）	0.05
			毕业汇报	0.05
			教育实习	0.05
【3.4】特色素养：基本了解本土音乐文化的相关知识，尤其是红色音乐文化知识，具备民族民间音乐、红色音乐的学习、传播的基本素养。	0.1	中国民族音乐	0.4	
		外国民族音乐	0.4	
		毕业汇报	0.2	
毕业要求4【教学能力】理解并认同以学定教、以学生为主体的教学理念，掌握《义务教育艺术课程标准·音乐》《普通高中音乐课程标准》，具备中学音乐教学设计与实施能力。理解并认同以学论教，具备科学有效的音乐教学评价能力。具有一定的音乐教学研究能力，能撰写基础音乐教育研究性论文或报告。能够结合音乐学科特点，策划班级文艺活动和校园文化活动，并有效实施。	【4.1】教学设计与实施能力：理解并掌握教育学、心理学等基础教学知识，掌握义务教育音乐课程标准和高中音乐课程标准，突出音乐学科特点，具备中学音乐教学设计的能力；能够以学定教，通过启发式、探究式、讨论式、参与式等多种方式，有效运用现代信息技术，顺利实施音乐教学。	0.4	视唱练耳（1）-（4）	0.05
			中学音乐课程标准与教材教法（1）-（2）	0.1
			歌曲编创与教学	0.05
			微格教学	0.08
			音乐教师资格考试标准与教师招聘专题	0.08
			音乐课件制作与使用	0.08
			心理学	0.08
			教师书写技能	0.08
			教育学	0.08

			教师语言	0.08
			现代教育技术	0.08
			教育实习	0.11
			教育研习	0.05
	【4.2】教学评价能力：理解并认同以学论教，使用多元评价方法，多视角、全过程评价学生发展，根据评价结果，及时调整和改进教育教学工作。	0.3	中学音乐课程标准与教材教法（1）-（2）	0.2
			微格教学	0.2
			音乐教师资格考试标准与教师招聘专题	0.1
			教育见习（1）-（3）	0.2
			教育实习	0.2
			教育研习	0.1
	【4.3】教学研究能力：具有一定的音乐教学研究能力，能运用正确的研究方法开展音乐学科和基础音乐教育领域的研究，能撰写基础音乐教育研究性论文或报告。	0.2	中学音乐课程标准与教材教法（1）-（2）	0.14
			文献检索与音乐论文写作	0.2
			毕业论文	0.2
			教育见习（1）-（3）	0.14
			教育实习	0.12
			教育研习	0.2
	【4.4】校园文化活动策划与实施能力：能够结合音乐学科特点，策划班级文艺活动和校园文化活动，并有效实施。	0.1	舞蹈与编创（1）-（2）	0.25
			中学音乐课程标准与教材教法（1）-（2）	0.25
			教育实习	0.25
			教育研习	0.25
毕业要求5【班级指导】 树立德育为先理念，了解并掌握德育原理与方法，发挥音乐优势，对学生进行有效的发展与	【5.1】班主任工作理念：牢固树立德育为先的教育理念，了解中学生身心发展特	0.5	心理学	0.25
			中学德育与班级管理	0.25

心理健康指导。掌握班主任工作的基本内容与主要特点，了解班级建设与管理的方法策略，解决班级管理中的实际问题，形成班级学习共同体，能够加强班级与学校、家长、社会的沟通。	点，关注学生的思想动态与身心健康，认识美育在学生全面发展中的重要地位和作用，发挥音乐优势，对学生进行有效的发展与心理健康指导。		教育见习（1）-（3）	0.25
			教育实习	0.25
【5.2】班级管理能力：掌握班主任工作的基本内容与主要特点，掌握班级建设与管理的基本方法，解决班级管理和建设中的实际问题，形成班级学习共同体，获得积极有效体验，创造性开展班级活动；能够搭建班级与学校、家庭、社区的桥梁，加强班级与学校、家长、社会的沟通。	0.5		管理学概论	0.18
			心理学	0.18
			教师书写技能	0.18
			教师语言	0.18
			中学德育与班级管理	0.28
毕业要求6【综合育人】具有全程育人意识，了解中学生身心发展和养成教育规律，理解音乐学科的育人价值与特殊性，通过音乐以情感人、以美育人，实现美育目标。	【6.1】全程育人：具有全程育人的意识，了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，具备在主题教育和社团活动中教育和引导学生的能力。	0.5	大学生劳动教育	0.08
			大学生劳动教育（实践）	0.08
			大学生安全教育	0.08
			中国文化概论	0.08
			管理学概论	0.14
			教育学	0.08
			心理学	0.14
			艺术实践周（1）-（3）	0.08
			教育见习（1）-（3）	0.08
			教育实习	0.08
	教育研习	0.08		
【6.2】学科育人：了	0.5		合唱与指挥（1）-（2）	0.15

	解中学生身心发展和养成教育规律，理解音乐学科的育人价值与特殊性，有效利用音乐学科优势，实现以美育人。		艺术实践周（1）-（3）	0.15
			中学音乐课程标准与教材教法（1）-（2）	0.15
			教育见习（1）-（3）	0.15
			教育实习	0.25
			教育研习	0.15
毕业要求7【学会反思】 具有一定创新意识和批判性思维，能够自我认知评估，持续反思。理解终身学习的含义和价值，树立终身学习和专业发展的意识，愿意主动了解音乐学科和音乐基础教育改革的发展动态，合理规划学习和发展。	【7.1】自我反思能力：具有一定创新意识和批判性思维，能够自我认知评估，持续反思，分析和解决学习与工作中的问题。	0.5	创新创业基础	0.2
			马克思主义基本原理	0.1
			毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0.1
			微格教学	0.1
			新生专业汇报	0.1
			艺术实践周（1）-（3）	0.1
			毕业论文	0.1
			教育实习	0.2
	【7.2】终身学习与发展的意识：理解终身学习的含义和价值，树立终身学习和专业发展的意识；具有主动了解音乐学科发展动态和国内外音乐基础教育改革的发展动态的意愿；积极主动结合时代和教育发展需求，合理规划学习和发展。	0.5	大学生职业发展与就业指导（1）-（5）	0.18
			中国近代史纲要	0.18
			专业导论	0.18
			毕业汇报	0.18
			中学音乐课程标准与教材教法（1）-（2）	0.28
毕业要求8【沟通合作】 认识学习共同体的重要作用，能理解个人、集体之间的关系和团队协作的重要性，具有团队	【8.1】团队协作：认识学习共同体的重要作用，能理解个人、集体之间的关系	0.5	军事训练	0.16
			军事理论	0.13
			大学生心理健康教育	0.13

<p>协作精神。积极主动参加小组学习、专题研讨、团队互动、网络分享等学习活动，能够在教学实践中，共同探讨解决问题，掌握与学校、同事、学生和家</p> <p>长等沟通交流的方法，具有良好的沟通技巧，能够和他人进行有效的交流思考。</p>	<p>和团队协作的重要性，具有团队协作精神。</p>		大学体育（1）-（4）	0.16	
			创新创业基础	0.13	
			形体与舞蹈（1）-（2）	0.13	
			合唱与指挥（1）-（2）	0.16	
	<p><b>【8.2】沟通交流：</b>积极主动参加小组学习、专题研讨、团队互动、网络分享等学习活动，能够在教学实践中，共同探讨解决问题，掌握与学校、同事、学生和家</p> <p>长等沟通交流的方法，具有良好的沟通技巧，能够和他人进行有效的交流思考。</p>	<p><b>【8.2】沟通交流：</b>积极主动参加小组学习、专题研讨、团队互动、网络分享等学习活动，能够在教学实践中，共同探讨解决问题，掌握与学校、同事、学生和家</p> <p>长等沟通交流的方法，具有良好的沟通技巧，能够和他人进行有效的交流思考。</p>	0.5	大学生劳动教育（实践）	0.3
				军事训练	0.1
				大学信息技术基础	0.1
				大学生心理健康教育	0.1
				大学英语（1）-（4）	0.1
				大学体育（1）-（4）	0.1
				创新创业基础	0.1
				教育实习	0.1

注：指标点需覆盖毕业要求，且相对独立，可度量，一条毕业要求以 2-5 个指标点为宜。同一课程可以支撑多个毕业要求。

表5 课程与毕业要求的关联度矩阵

课程类别	课程名称	毕业要求 1			毕业要求 2			毕业要求 3				毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7		毕业要求 8		
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2	
通识教育 (必修)	大学生劳动教育	H															M					L		
	大学生劳动教育(实践)	L															M						H	
	军事训练	L																				H	M	
	军事理论	H																				M	L	
	思想道德与法治	M	H	L																				
	大学信息技术基础							H				L												M
	大学生心理健康教育						M	L															M	M
	大学生安全教育	H	M															M						
	大学英语(1)-(4)							H														L		M
	大学体育(1)-(4)						L																H	M
	形势与政策(1)-(4)	H	M													L								
	大学生职业发展与就业指导(1)-(5)			H	M	L	H															M		
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	H	M	L																				
	中国近现代史纲要	L						H														M		
	创新创业基础																				H		M	M
	马克思主义基本原理	H			M																M			
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H			M																M				

课程类别	课程名称	毕业要求 1			毕业要求 2			毕业要求 3				毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7		毕业要求 8	
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2
通识教育(选修)	四史教育类	M			M															M			
	人文社会科学类							M							L		M						
	自然科学技术类							M							L		M						
	体育美育类							M									L					M	
	经济管理类							M								M	L						
	创新创业教育类																			H	L	M	
专业教育(学科基础课程)	中国文化概论							H									M		L				
	管理学概论															M	H						L
专业教育(专业基础课程)	专业导论			H	M	M														M			
	基本乐理								H	M										L			
	视唱练耳(1)-(4)									H		M										L	
	形体与舞蹈(1)-(2)									H							L					M	
	中国音乐史与名作赏析(1)-(2)							M	H											L			
	西方音乐史与名作赏析(1)-(2)							M	H											L			
专业教育(专业核心课程)	声乐(1)-(4)								M	*H										L	L		
	钢琴(1)-(4)								M	*H										L	L		
	主调音乐分析与写作(1)-(4)								*H	H		L											
	合唱与指挥(1)-(2)								M	*H								M				H	
	即兴伴奏与弹唱(1)-(2)								M	*H		L										L	

课程类别	课程名称	毕业要求 1			毕业要求 2			毕业要求 3				毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7		毕业要求 8	
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2
	中学音乐课程标准与教材教法(1)-(2)											*H	H	M	M				M		H		
专业教育(专业方向课程)	中国民族音乐						M	M		H													
	外国民族音乐						M	M		H													
	舞蹈与编创(1)-(2)									H				M								L	
	歌曲编创与教学							M	H		M												
	文献检索与音乐论文写作						M	M					H										
	声乐演唱与教学(1)-(2)							M	H		M												
	钢琴演奏与教学(1)-(2)							M	H		M												
	器乐演奏与教学(1)-(2)							M	H		M												
	音乐美学							H	M											M			
	艺术概论							M	H											M			
	复调音乐基础								M	H		L											
	意大利语语音和声乐作品选读										H											L	
	安徽民歌与红色音乐文化								M		H								L				
	皖西庐剧赏鉴与表演									M	H												
	电脑音乐制作								M	H													
	小型乐队编配								L	H												M	
声乐舞台表演训练								L	H												L		
民乐合奏与重奏										H											M		
舞台演出实践指导										M				H									
专业教	微格教学											H	H							M			

课程类别	课程名称	毕业要求 1			毕业要求 2			毕业要求 3				毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7		毕业要求 8	
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2
育（ 学科教育 课程）	音乐教师资格考试标准 与教师招聘专题		L	M								H	M										
	音乐课件制作与使用							L				H											
	中学歌唱教学									H		M											
	中学校园文艺活动指导					L								H			M	H					
	乡土课程资源开发										H												
	乡村教育研究专题						M	L															
专业教育（ 专业实践 课程）	新生专业汇报									H									M			L	
	艺术实践周（1）-（3）									H							M	M	M				L
	毕业汇报									H	M								L	M			
	毕业论文			L	L			M	M					H					M	L			
教师教育（ 基础教育 课程）	心理学						H					H			H	M	H						
	教师书写技能											H				M							L
	教育学						H					H					M						
	教师语言											H				M							L
	习近平总书记关于教育的重要论述研究	M	M	H	H	L	M																
	中学德育与班级管理			M		M	M								H	H							
	现代教育技术							M				H											L
	教师道德修养与专业发展			H			M														M		
	中学生心理健康教育						H								H	M							
	教育研究方法											M		H		M							
	教育政策法规		H	L											M								
	说课与评课											M	*H							M			M

课程类别	课程名称	毕业要求 1			毕业要求 2			毕业要求 3				毕业要求 4				毕业要求 5		毕业要求 6		毕业要求 7		毕业要求 8	
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	7.2	8.1	8.2
	综合实践活动													H			M	L					
	教育前沿专题			L															M	M			
	中外教育简史							L					M							H			
教师教育(教育实践课程)	教育见习(1)-(3)		M		M	L						H	M		H		M	M	L			L	
	教育实习		M	H	M	L	H		M	H		*H	H	M	M	H	L	M	H	H		M	
	教育研习			M	L							M	M	H	M			M	M		L	L	

注：列出所有开设课程。不同学期开设的相同名称课程对毕业要求的支撑度一样，可以合并，如大学体育，可以写成“大学体育(1)-(4)”。每个指标点可由若干课程支撑，支撑度用\*H、H、M、L表示，\*H：极强相关，H：强相关，M：中等相关，L：弱相关。