

# 皖西学院 美术学 专业人才培养方案 (2022 版 23 修)

专业代码：130401  
授予学位：艺术学学士  
方案审定人：李顺庆

所属学院：艺术学院  
专业负责人：高春妍

## 一、培养目标

本专业以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，适应国家基础教育改革和教师教育发展要求，立足皖西、面向安徽，以立德树人为根本任务，结合皖西红色文化资源，培养富有高尚师德和教育情怀，具有扎实的美术学专业基础理论、基础知识、基本技能和良好的专业实践能力，具备初步的美术教育教学能力、教学研究能力、班级管理能力和自主学习能力、自我发展能力和实践创新能力，能够胜任中学美术教育教学且能在社会艺术机构、文化事业单位开展美育工作的德智体美劳全面发展的应用型人才。

本专业培养的学生在毕业后 5 年左右，预期达到以下目标：

### 目标 1 师德高尚 敬业奉献

具有强烈的社会责任和历史使命感，能够自觉践行社会主义核心价值观，热爱教育事业，贯彻党的教育方针，严格遵守师德规范，以立德树人为己任，以新时代“四有”好教师为职业理想，立志做中学生成长的引路人。

### 目标 2 学识扎实 善于教学

掌握扎实的学科基础知识、基本理论，教育理念不断更新、适应现代教育信息技术发展，有深厚的人文素养；美术专业技能扎实，教学实践能力强，能够运用教育学原理具体分析和解决美术教学实际问题，善于教学，具备独立完成教育教学研究的能力。

### 目标 3 以生为本 以美育人

具有德育为先和以学生发展为本的教育理念，善于建立和谐的师生关系，能充分胜任班主任工作，并能示范性地开展班级指导工作；能根据青少年的身心发展特点，有机结合皖西红色文化资源和美术学科特点开展综合育人工作，坚持以美育人、以美化人、以美培元，引导中学生健康成长。

### 目标 4 反思创新 协同发展

具有较强的自主学习能力、强烈的专业发展意识与明晰的专业发展规划，能多角度实践反思，及时了解国内外美术基础教育改革发展动态，跟进先进的教育教学理念与方法开展教

育教学研究；具有良好的组织管理与沟通协调能力，能作为组织者或骨干有效开展教育教学方面的团队合作。

## 二、毕业要求

| 毕业要求                                                                                                                                                     | 毕业要求指标点名称及能力描述                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>[师德规范]</b>深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想。充分理解、坚决践行社会主义核心价值观，拥护中国共产党的领导。全面贯彻党的教育方针，坚持立德树人的根本任务。严格遵守中学教师职业道德规范。依法执教，立志成为“四有”好老师。</p>                         | <p><b>1.1 政治素养</b><br/>                     深入学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，坚决践行社会主义核心价值观，坚决拥护中国共产党的领导，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。</p> |
|                                                                                                                                                          | <p><b>1.2 依法施教</b><br/>                     贯彻新时代党和国家有关基础教育的方针政策以及相关法律知识，树立依法执教意识，严格遵守教育法律法规，依法施教。</p>                               |
|                                                                                                                                                          | <p><b>1.3 师德准则</b><br/>                     树立以德树人的教育理念，遵守教师职业道德规范，秉承“厚德、尚能、博学、创新”校训，努力提升自身师德修养，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。</p> |
| <p><b>[教育情怀]</b>热爱教育事业，具有教育情怀，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观，从教信念坚定，认同美术教师工作的重要性和专业性，乐教爱教，甘愿为学生成长和教育事业无私奉献。具有人文底蕴和科学精神，尊重学生人格，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，立志做中学生成长成才的引路人。</p> | <p><b>2.1 职业认同</b><br/>                     热爱教育事业，对教师职业有自豪感和荣誉感，理解美术教师工作的必要性、重要性和专业性，熟悉中学美术教师的职责和工作特点，具有投身中学美术教育教学的从教意愿。</p>        |
|                                                                                                                                                          | <p><b>2.2 敬业素养</b><br/>                     具有人文底蕴和科学精神，具有教师的责任感与担当意识，能自觉传承弘扬皖西红色文化，乐教爱教，甘愿为学生成长和教育事业无私奉献。</p>                       |
|                                                                                                                                                          | <p><b>2.3 以生为本</b><br/>                     尊重中学生的独立人格和个体差异，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，具有引导中学生树立积极、健康、正确的世界观、人生观和价值观的意识，坚持“以学生为中心”，争做学生锤炼</p>  |

|                                                                                                                                |                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                | 品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。                                                                                                      |
| <p><b>[学科素养]</b>具备良好的教育学科基础，掌握美术学科的基本知识、基本原理和基本技能，了解学科内各专业的发展规律，并重视学习科学相关知识。了解美术学科与其他学科以及社会实践的联系，并能够较为系统地运用于中学美术教学。</p>        | <p><b>3.1 专业理论</b></p> <p>了解美术学科的现状与发展趋势，掌握学科基础知识，基本理论，理解学科核心素养。具有丰富扎实的中外美术史、艺术概论、美术鉴赏与批评等知识，具有良好的艺术素养。</p>                 |
|                                                                                                                                | <p><b>3.2 专业技能</b></p> <p>掌握美术学科专业基本理论知识与基本技能，熟练运用中国画、油画、版画、书法、设计等形式之一结合现实生活进行美术创作，有一定的艺术水准。</p>                            |
|                                                                                                                                | <p><b>3.3 拓展整合</b></p> <p>拓宽专业视野，以美术学科为主体，融合书法、摄影、设计等其他艺术形式，重视学习科学相关知识，具有初步将跨学科知识综合运用用于社会实践的意识和能力。</p>                      |
| <p><b>[教学能力]</b>能根据义务教育艺术课程标准、高中美术课程标准，以及中学生身心发展特点，综合运用美术学学科知识和信息技术，合理组织教学内容，有效进行教学设计、实施和评价，获得教学体验。初步具备中学美术教学能力和一定的教学探究能力。</p> | <p><b>4.1 教学知识</b></p> <p>理解中学美术课程标准与美术教学内容，能结合中学生身心发展特点，将教育教学知识与美术学科知识有机结合组织教学。</p>                                        |
|                                                                                                                                | <p><b>4.2 教学技能</b></p> <p>掌握心理学、教育学和中学美术课程教学的基本知识和方法技能，具有良好的语言表达能力、示范演示和现代教育技术应用能力。</p>                                     |
|                                                                                                                                | <p><b>4.3 教学实践</b></p> <p>具有良好的教学设计、教学实施能力，掌握多元评价方法，能够依据课程标准分析教材与学情，进行教学设计，独立完成上课，能多视角全过程评价学生发展，引导学生进行自我评价，开展有效的美术教学实践。</p> |
|                                                                                                                                | <p><b>4.4 教学研究</b></p> <p>能将新理论、新方法、新技术运用于教学实践，</p>                                                                         |

|                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                             | 分析研究教学实践中所遇到的各类问题，开展美术教育教学相关研究。                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>[班级指导]</b>牢固树立德育为先理念，了解中学德育原理与方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法，能结合班级实际和中学生特点，参与德育和心理健康教育等活动，在指导学生课外活动，社会实践和校园文化建设中获得积极有效体验。</p> | <p><b>5.1 德育理念</b><br/>牢固树立德育为先理念，了解中学德育工作基本原理与方法，以及中学生思想品德发展的规律和个性特征，明确德育工作的要点和开展德育工作的切入点。</p> <p><b>5.2 班级管理</b><br/>掌握班主任工作的基本内容与主要特点，掌握班级建设与管理的策略与方法，了解共青团、少先队建设与管理原则与方法，具有担任班主任工作的基本素养和能力；能结合中学生身心发展特点和班级实际，开展班级文化建设，有针对性开展心理辅导，促进学生身心健康，实现班级管理育人目标。</p>       |
| <p><b>[综合育人]</b>了解中学生身心发展和养成教育规律。能有机结合美术学科特点开展育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法。能够融合学校，家庭，社会等教育资源，在主题教育和社团活动中进行综合育人实践。</p>           | <p><b>6.1 育人理念</b><br/>了解中学生身心发展规律，知道中学生思想品德培育、人格塑造、行为习惯养成的过程与方法，注重德、智、体、美、劳全面育人。理解美术学科独特的育人价值，能将美育、思政和专业知识融为一体，积极主动开展育人活动。</p> <p><b>6.2 育人实践</b><br/>了解学校文化和教育活动的育人内涵，掌握组织校园艺术活动和社会实践活动的方法。能整合博物馆、美术馆等社会美术教育资源，能利用学校、社会、家庭等多方力量，积极开展第二课堂活动，进行综合育人实践，促进学生全面发展。</p> |
| <p><b>[学会反思]</b>注重自身持续发展，树立终身学习</p>                                                                                         | <p><b>7.1 发展意识</b><br/>具有终身学习理念和专业发展意识。能根据时代和美术基础教育与改革发展需求，进行学习和职业生涯规划。</p>                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                 |                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>意愿，形成专业持续发展意识，主动了解国内外美术基础教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。掌握一定的反思方法和技能，具有一定创新意识，能运用批判性思维分析和解决美术教育教学问题。</p> | <p><b>7.2 反思意识</b><br/>具有反思意识，能将教学过程作为反思对象，进行深入而全面的回顾思考，能运用批判性思维分析研究，找出改进的策略和方法，解决中学美术教育教学中的问题。</p>                                 |
|                                                                                                                 | <p><b>7.3 创新意识</b><br/>具有一定创新意识，初步掌握资料查询、文献检索分析归纳基本方法，能根据艺术发展的规律，撰写教育教学相关论文。能结合当地红色文化资源进行美术创作。</p>                                  |
| <p><b>[沟通合作]</b>理解学习共同体的特点与价值。具有团队协作精神，掌握沟通合作基本技巧和方法，具有小组互助和合作学习体验，乐于分享与交流学习经验，具备良好的沟通和团队协作能力。</p>              | <p><b>8.1 团队协作</b><br/>充分认识学习共同体的特点与价值，能理解个人与集体之间的关系和团队协作的重要性，具有团队协作精神。</p>                                                         |
|                                                                                                                 | <p><b>8.2 沟通交流</b><br/>积极主动参加小组学习、专题研讨、团队互动、网络分享等学习活动，能够准确的表达自己的观点，乐于分享与交流学习经验。能够在教学实践中共同探讨解决问题，掌握与同事、学生和家長沟通交流的方法，具有良好的沟通交流能力。</p> |

表 1 毕业要求对培养目标支撑的矩阵

| 培养目标<br>毕业要求 | 目标 1:<br>师德高尚 敬业奉<br>献 | 目标 2:<br>学识扎实 善于教<br>学 | 目标 3:<br>以生为本 以美育<br>人 | 目标 4:<br>反思创新 协同发<br>展 |
|--------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| 1 师德规范       | √                      |                        |                        |                        |
| 2 教育情怀       | √                      |                        |                        |                        |
| 3 学科素养       |                        | √                      |                        |                        |
| 4 教学能力       |                        | √                      |                        |                        |
| 5 班级指导       |                        |                        | √                      |                        |
| 6 综合育人       |                        |                        | √                      |                        |
| 7 学会反思       |                        |                        |                        | √                      |
| 8 沟通合作       |                        |                        |                        | √                      |

注：支撑培养目标的毕业要求指标点在相应的空格中“√”。

### 三、主干学科

心理学、教育学、美术学

#### **四、专业核心课程**

中国美术史、美术课程设计与教材研究、书法与篆刻、色彩基础（3）、造型基础(4)、大别山山水实践与赏析、版画、设计构成与应用

#### **五、学制、学分与学位授予**

1.标准学制为 4 年，弹性学习年限为 3-6 年。

2.毕业最低学分为 176 学分，其中第二课堂素质拓展学分为 10 学分。

3.在规定的修业年限内，完成专业人才培养方案规定的学习任务，达到毕业要求，符合《中华人民共和国学位授予条例》及《皖西学院本科学生学士学位授予细则》规定者，授予艺术学学士学位。

## 六、课程体系及学时学分分布

表2 课程体系及学时学分分布表

| 课程类别/课程性质 |           | 学时   |          |          | 学分     |       |       |            |      |
|-----------|-----------|------|----------|----------|--------|-------|-------|------------|------|
|           |           | 理论   | 实验/实践    | 合计       | 理论     | 实验/实践 | 合计    | 占总学分比例     |      |
| 通识教育课程    | 通识必修课程    | 704  | 128+3周   | 832+3周   | 36     | 7     | 43    | 29% (51)   |      |
|           | 通识选修课程    | 128  | 0        | 128      | 8      | 0     | 8     |            |      |
| 学科教育课程    | 学科基础课程    | 64   | 0        | 64       | 4      | 0     | 4     | 50% (88)   |      |
|           | 专业必修课程    | 核心   | 108      | 156+3周   | 264+3周 | 6.75  | 12.75 |            | 19.5 |
|           |           | 其他   | 164      | 356      | 520    | 10.25 | 22.25 |            | 32.5 |
|           | 专业实践课程    | 0    | 35周      | 35周      | 0      | 13    | 13    |            |      |
|           | 专业选修课程    | 限选   | 16       | 64       | 80     | 1     | 4     |            | 5    |
|           |           | 拓选   | 16       | 48       | 64     | 1     | 3     |            | 4    |
|           | 专业方向课程    | 16   | 144      | 160      | 1.5    | 8.5   | 10    |            |      |
| 教师教育课程    | 教育必修\选修课程 | 272  | 0        | 272      | 17     | 0     | 17    | 15.3% (27) |      |
|           | 教育实践课程    | /    | 18周      | 18周      | 0      | 10    | 10    |            |      |
| 第二课堂      | 素质拓展      | /    | 160      | 160      | /      | 10    | 10    | 5.7% (10)  |      |
| 总计        |           | 1488 | 1056+59周 | 2544+59周 | 85.5   | 90.5  | 176   | 100%       |      |

## 七、校企合作开发课程、校本课程或特色课程

校企合作开发课程：《红色文化与地域文化实践考察》

特色课程：《大别山山水实践与赏析》、《大别山红色版画》、《皖西非遗文化与美术资源开发》

## 八、教学进程

表3 教学进程计划表

| 课程类别             | 课程性质   | 课程编号         | 课程名称                     | 学<br>分        | 总<br>学<br>时 | 学时分配   |        |        |        |                  | 各学期学时分配 |    |    |    |    |    |   |   | 考<br>核<br>方<br>式 |    |
|------------------|--------|--------------|--------------------------|---------------|-------------|--------|--------|--------|--------|------------------|---------|----|----|----|----|----|---|---|------------------|----|
|                  |        |              |                          |               |             | 理<br>论 | 上<br>机 | 实<br>验 | 实<br>践 | 自<br>主<br>学<br>习 | 1       | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7 | 8 |                  |    |
| 通<br>识<br>课<br>程 | 必<br>修 | 111040070012 | 大学生劳动教育                  | 1             | 16          | 16     |        |        |        |                  | 1✓      |    |    |    |    |    |   |   | 考查               |    |
|                  |        | 141040070024 | 大学生劳动教育 (实践)             | (1)           | 1周          |        |        |        | 1周     |                  |         |    | 2✓ |    |    |    |   |   |                  | 考查 |
|                  |        | 141040070015 | 军事训练                     | (1)           | 2周          |        |        |        | 2周     |                  |         | 1✓ |    |    |    |    |   |   |                  | 考查 |
|                  |        | 111040070014 | 军事理论                     | 2             | 32          | 32     |        |        |        |                  |         | 1✓ |    |    |    |    |   |   |                  | 考试 |
|                  |        | 111031150003 | 思想道德与法治                  | 2.5+<br>(0.5) | 48          | 40     |        |        |        | 8                |         | 1✓ |    |    |    |    |   |   |                  | 考试 |
|                  |        | 111031150004 | 中国近现代史纲要                 | 2.5+<br>(0.5) | 48          | 40     |        |        |        | 8                |         |    | 2✓ |    |    |    |   |   |                  | 考查 |
|                  |        | 111031150001 | 马克思主义基本原理                | 2.5+<br>(0.5) | 48          | 40     |        |        |        | 8                |         |    |    | 3✓ |    |    |   |   |                  | 考查 |
|                  |        | 111031150002 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论<br>体系概论 | 2.5+<br>(0.5) | 48          | 40     |        |        |        | 8                |         |    |    |    | 4✓ |    |   |   |                  | 考查 |
|                  |        | 111031150004 | 习近平新时代中国特色社会主义思想<br>概论   | 2.5+<br>(0.5) | 48          | 40     |        |        |        | 8                |         |    |    |    |    | 5✓ |   |   |                  | 考查 |
|                  |        | 111031150005 | 形势与政策 1                  | 0.5           | 8           | 8      |        |        |        |                  |         | 1✓ |    |    |    |    |   |   |                  | 考查 |
|                  |        | 111031150006 | 形势与政策 2                  | 0.5           | 8           | 8      |        |        |        |                  |         |    | 2✓ |    |    |    |   |   |                  | 考查 |



|  |              |                |         |    |    |    |  |   |    |    |  |    |    |    |  |  |  |    |
|--|--------------|----------------|---------|----|----|----|--|---|----|----|--|----|----|----|--|--|--|----|
|  | 111031150007 | 形势与政策 3        | 0.5     | 8  | 8  |    |  |   |    |    |  | 3✓ |    |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111031150008 | 形势与政策 4        | 0.5     | 8  | 8  |    |  |   |    |    |  |    | 4✓ |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111081030137 | 大学信息技术基础       | 0.5+(1) | 40 | 8  | 20 |  |   | 12 | 1✓ |  |    |    |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111040070013 | 大学生心理健康教育      | 2       | 32 | 32 |    |  |   |    |    |  | 2✓ |    |    |  |  |  | 考查 |
|  | 211040070266 | 大学生安全教育        | 1       | 16 | 16 |    |  |   |    | 1✓ |  |    |    |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111051120051 | 大学英语 1         | 2       | 48 | 48 |    |  |   |    | 1✓ |  |    |    |    |  |  |  | 考试 |
|  | 111051120052 | 大学英语 2         | 2       | 48 | 48 |    |  |   |    |    |  | 2✓ |    |    |  |  |  | 考试 |
|  | 111051120053 | 大学英语 3         | 2       | 48 | 48 |    |  |   |    |    |  |    | 3✓ |    |  |  |  | 考试 |
|  | 211051120054 | 大学英语 4         | 2       | 48 | 48 |    |  |   |    |    |  |    |    | 4✓ |  |  |  | 考试 |
|  | 111041110146 | 体育 1           | 1       | 40 | 32 |    |  |   | 8  | 1✓ |  |    |    |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111041110147 | 体育 2           | 1       | 40 | 32 |    |  |   | 8  |    |  | 2✓ |    |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111041110148 | 体育 3           | 1       | 40 | 32 |    |  |   | 8  |    |  |    | 3✓ |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111041110149 | 体育 4           | 1       | 40 | 32 |    |  |   | 8  |    |  |    |    | 4✓ |  |  |  | 考查 |
|  | 111120070016 | 大学生职业发展与就业指导 1 | 0.5     | 8  | 8  |    |  |   |    | 1✓ |  |    |    |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111120070017 | 大学生职业发展与就业指导 2 | (0.5)   | 8  |    |    |  | 8 |    |    |  | 2✓ |    |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111120070018 | 大学生职业发展与就业指导 3 | (0.5)   | 8  |    |    |  | 8 |    |    |  |    | 3✓ |    |  |  |  | 考查 |
|  | 111120070019 | 大学生职业发展与就业指导 4 | (0.5)   | 8  |    |    |  | 8 |    |    |  |    |    | 4✓ |  |  |  | 考查 |

|             |           | 111120070020                                                                                                                   | 大学生职业发展与就业指导 5 | 0.5          | 8          | 8          |           |          |                            |           |                             |            |            |            |           |          | 7✓              |          | 考查      |
|-------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------|------------|------------|-----------|----------|----------------------------|-----------|-----------------------------|------------|------------|------------|-----------|----------|-----------------|----------|---------|
|             |           | 111120070010                                                                                                                   | 创新创业基础         | 2            | 32         | 32         |           |          |                            |           | 2✓                          |            |            |            |           |          |                 |          | 考查      |
| <b>合计</b>   |           |                                                                                                                                |                | <b>43 学分</b> | <b>832</b> | <b>704</b> | <b>20</b> | <b>0</b> | <b>64+</b><br><b>(3 周)</b> | <b>44</b> | <b>216+</b><br><b>(2 周)</b> | <b>256</b> | <b>152</b> | <b>144</b> | <b>56</b> | <b>0</b> | <b>8+ (1 周)</b> | <b>0</b> |         |
| <b>通识课程</b> | <b>选修</b> | 通识选修课程包括人文社会科学类、自然科学技术类、体育美育类、经济管理类、创新创业教育类、公共艺术课程、四史教育课程等类型课程，本专业最低修读学分为 8 学分，须在第 1-4 学期跨学科自主选修。其中公共艺术课程 2 学分、四史教育课程 2 学分为限选。 |                |              |            |            |           |          |                            |           |                             |            |            |            |           |          |                 |          |         |
| <b>合计</b>   |           | <b>8 学分</b>                                                                                                                    |                |              |            |            |           |          |                            |           |                             |            |            |            |           |          |                 |          |         |
| 课程类别        | 课程性质      | 课程编号                                                                                                                           | 课程名称           | 学 分          | 总 学 时      | 学时分配       |           |          |                            |           | 各学期学时分配                     |            |            |            |           |          |                 |          | 考 核 方 式 |
|             |           |                                                                                                                                |                |              |            | 理 论        | 上 机       | 实 验      | 实 践                        | 自 主 学 习   | 1                           | 2          | 3          | 4          | 5         | 6        | 7               | 8        |         |
| <b>学科基础</b> | <b>必修</b> | 111051130005                                                                                                                   | 中国文化概论         | 2            | 32         | 32         |           |          |                            |           | 1✓                          |            |            |            |           |          |                 |          | 考查      |
|             |           | 111051130003                                                                                                                   | 外国文化概览         | 2            | 32         | 32         |           |          |                            |           |                             | 2✓         |            |            |           |          |                 |          | 考查      |
| <b>合计</b>   |           |                                                                                                                                |                | <b>4 学分</b>  |            |            |           |          |                            |           |                             |            |            |            |           |          |                 |          |         |

| 课程类别 | 课程性质      | 课程编号         | 课程名称              | 学<br>分 | 总<br>学<br>时 | 学时分配   |        |        |        |                  | 各学期学时分配 |    |    |    |    |    |   |   | 考<br>核<br>方<br>式 |    |
|------|-----------|--------------|-------------------|--------|-------------|--------|--------|--------|--------|------------------|---------|----|----|----|----|----|---|---|------------------|----|
|      |           |              |                   |        |             | 理<br>论 | 上<br>机 | 实<br>验 | 实<br>践 | 自<br>主<br>学<br>习 | 1       | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7 | 8 |                  |    |
| 教师教育 | 必修        | 311040070009 | 心理学               | 3      | 48          | 48     |        |        |        |                  |         | 2✓ |    |    |    |    |   |   | 考试               |    |
|      |           | 311051130327 | 教师书写技能            | 1      | 48          | 16     |        |        |        | 32               |         | 2✓ |    |    |    |    |   |   |                  | 考查 |
|      |           | 311031150017 | 习近平总书记关于教育的重要论述研究 | 1      | 16          | 16     |        |        |        |                  |         | 2✓ |    |    |    |    |   |   |                  | 考查 |
|      |           | 311040070008 | 教育学               | 3      | 48          | 48     |        |        |        |                  |         |    | 3✓ |    |    |    |   |   |                  | 考试 |
|      |           | 341051130080 | 教师语言              | 1      | 48          | 16     |        |        |        | 32               |         |    |    | 4✓ |    |    |   |   |                  | 考查 |
|      |           | 311041110186 | 中学德育与班级管理         | 2      | 32          | 32     |        |        |        |                  |         |    |    | 4✓ |    |    |   |   |                  | 考查 |
|      |           | 311041160017 | 现代教育技术            | 1+ (1) | 64          | 16     | 16     |        |        | 32               |         |    |    |    | 5✓ |    |   |   |                  | 考查 |
|      | 选修<br>4学分 | 311040070002 | 教师职业道德与专业发展       | 2      | 32          | 32     |        |        |        |                  |         |    |    | 5✓ |    |    |   |   | 考查               |    |
|      |           | 411040070345 | 中学生心理健康教育         | 2      | 32          | 32     |        |        |        |                  |         |    |    | 5✓ |    |    |   |   | 考查               |    |
|      |           | 411040070004 | 教育研究方法            | 2      | 32          | 32     |        |        |        |                  |         |    |    | 5✓ |    |    |   |   | 考查               |    |
|      |           | 311040070001 | 教育政策法规            | 1      | 16          | 16     |        |        |        |                  |         |    |    | 5✓ |    |    |   |   | 考查               |    |
|      |           | 411040070344 | 说课与评课             | 1      | 16          | 16     |        |        |        |                  |         |    |    |    |    | 5✓ |   |   | 考查               |    |
|      |           | 311131140361 | 综合实践活动            | 1      | 16          | 16     |        |        |        |                  |         |    |    |    |    | 5✓ |   |   | 考查               |    |

|                  |           | 411131140562 | 班主任工作技能              | 1          | 16          | 16     |        |        |        |                  |         |    |    |    |    |   | 5✓ |   |                  | 考查 |    |
|------------------|-----------|--------------|----------------------|------------|-------------|--------|--------|--------|--------|------------------|---------|----|----|----|----|---|----|---|------------------|----|----|
|                  |           | 411051130302 | 中外教育简史               | 1          | 16          | 16     |        |        |        |                  |         |    |    |    |    |   | 5✓ |   |                  | 考查 |    |
| <b>合计</b>        |           |              |                      | <b>17分</b> |             |        |        |        |        |                  |         |    |    |    |    |   |    |   |                  |    |    |
|                  |           |              |                      |            |             |        |        |        |        |                  |         |    |    |    |    |   |    |   |                  |    |    |
| 课程类别             | 课程性质      | 课程编号         | 课程名称                 | 学<br>分     | 总<br>学<br>时 | 学时分配   |        |        |        |                  | 各学期学时分配 |    |    |    |    |   |    |   | 考<br>核<br>方<br>式 |    |    |
|                  |           |              |                      |            |             | 理<br>论 | 上<br>机 | 实<br>验 | 实<br>践 | 自<br>主<br>学<br>习 | 1       | 2  | 3  | 4  | 5  | 6 | 7  | 8 |                  |    |    |
| <b>专业<br/>必修</b> | <b>必修</b> | 311131140179 | 专业导论                 | 0.5        | 8           | 8      |        |        |        |                  | 1✓      |    |    |    |    |   |    |   |                  | 考查 |    |
|                  |           | 311131140162 | 造型基础 (1) (素描静物)      | 3          | 48          | 4      |        |        | 44     |                  | 1✓      |    |    |    |    |   |    |   |                  |    | 考查 |
|                  |           | 311131140155 | 色彩基础 (1) (色彩静物)      | 3          | 48          | 4      |        |        | 44     |                  | 1✓      |    |    |    |    |   |    |   |                  |    | 考查 |
|                  |           | 311131140352 | 造型基础 (2) (素描石膏像)     | 2.5        | 40          | 4      |        |        | 36     |                  |         | 2✓ |    |    |    |   |    |   |                  |    | 考查 |
|                  |           | 311131140353 | 色彩基础 (2) (色彩头像)      | 2.5        | 40          | 4      |        |        | 36     |                  |         | 2✓ |    |    |    |   |    |   |                  |    | 考查 |
|                  |           | 311131140355 | 中国画基础                | 2.5        | 40          | 4      |        |        | 36     |                  |         | 2✓ |    |    |    |   |    |   |                  |    | 考查 |
|                  |           | 311131140164 | 造型基础 (3) (素描半身像)     | 3.5        | 56          | 8      |        |        | 48     |                  |         |    | 3✓ |    |    |   |    |   |                  |    | 考查 |
|                  |           | 311131140166 | 透视学与艺术解剖学            | 2          | 32          | 4      |        |        | 28     |                  |         |    | 3✓ |    |    |   |    |   |                  |    | 考查 |
|                  |           | 311131140618 | 色彩基础 (4) (色彩半身像、全身像) | 2          | 32          | 4      |        |        | 28     |                  |         |    |    | 4✓ |    |   |    |   |                  |    | 考查 |
|                  |           | 311131140167 | 外国美术史                | 2          | 32          | 32     |        |        |        |                  |         |    |    |    | 4✓ |   |    |   |                  |    | 考试 |

|                  |                    |              |                  |             |        |    |  |  |    |  |  |  |    |    |    |    |  |  |    |    |
|------------------|--------------------|--------------|------------------|-------------|--------|----|--|--|----|--|--|--|----|----|----|----|--|--|----|----|
|                  |                    | 311131140168 | 艺术概论             | 2           | 32     | 32 |  |  |    |  |  |  |    | 4✓ |    |    |  |  | 考试 |    |
|                  |                    | 311131140598 | 速写               | 2           | 32     | 4  |  |  | 28 |  |  |  |    | 4✓ |    |    |  |  | 考查 |    |
|                  |                    | 311131140569 | 书法研习             | 2           | 32     | 32 |  |  |    |  |  |  |    |    | 5✓ |    |  |  | 考查 |    |
|                  |                    | 311131140622 | 美术教学理论与方法        | 1           | 16     | 16 |  |  |    |  |  |  |    |    |    | 6✓ |  |  | 考查 |    |
|                  |                    | 311131140623 | 微格教学             | 2           | 32     | 4  |  |  | 28 |  |  |  |    |    |    | 6✓ |  |  | 考查 |    |
| <b>合计</b>        |                    |              |                  | <b>32.5</b> |        |    |  |  |    |  |  |  |    |    |    |    |  |  |    |    |
| <b>专业<br/>必修</b> | <b>(核心<br/>课程)</b> | 311131140354 | 美术课程设计与教材研究      | 3           | 48     | 48 |  |  |    |  |  |  | 2✓ |    |    |    |  |  | 考查 |    |
|                  |                    | 311131140356 | 书法与篆刻            | 3           | 48     | 4  |  |  | 44 |  |  |  | 2✓ |    |    |    |  |  |    | 考查 |
|                  |                    | 311131140178 | 中国美术史            | 2           | 32     | 32 |  |  |    |  |  |  |    | 3✓ |    |    |  |  |    | 考试 |
|                  |                    | 311131140157 | 色彩基础 (3) (风景写生)  | 3.5         | 8+(3周) | 8  |  |  | 3周 |  |  |  |    | 3✓ |    |    |  |  |    | 考查 |
|                  |                    | 311131140617 | 造型基础 (4) (素描全身像) | 2           | 32     | 4  |  |  | 28 |  |  |  |    |    | 4✓ |    |  |  |    | 考查 |
|                  |                    | 311131140571 | 大别山山水实践与赏析       | 2           | 32     | 4  |  |  | 28 |  |  |  |    |    | 4✓ |    |  |  |    | 考查 |
|                  |                    | 311131140619 | 版画               | 2           | 32     | 4  |  |  | 28 |  |  |  |    |    | 4✓ |    |  |  |    | 考查 |
|                  |                    | 311131140624 | 设计构成与应用          | 2           | 32     | 4  |  |  | 28 |  |  |  |    |    | 4✓ |    |  |  |    | 考查 |
| <b>合计</b>        |                    |              |                  | <b>19.5</b> |        |    |  |  |    |  |  |  |    |    |    |    |  |  |    |    |
|                  | 必修                 | 351131140430 | 校园文化实践           | 1           | 1周     |    |  |  | 1周 |  |  |  |    |    | 5✓ |    |  |  | 考查 |    |

|           |          |              |                 |           |            |   |  |  |     |  |  |  |  |    |    |  |    |    |    |
|-----------|----------|--------------|-----------------|-----------|------------|---|--|--|-----|--|--|--|--|----|----|--|----|----|----|
| 专业<br>实践  | 必修       | 351131140572 | 红色文化与地域文化实践考察   | 1         | 1周         |   |  |  | 1周  |  |  |  |  | 5✓ |    |  |    | 考查 |    |
|           | 油画<br>必修 | 351131140625 | 油画风景            | 3         | 3周         |   |  |  | 3周  |  |  |  |  | 5✓ |    |  |    | 考查 |    |
|           | 国画<br>必修 | 351131140626 | 中国画山水           | 3         | 3周         |   |  |  | 3周  |  |  |  |  | 5✓ |    |  |    | 考查 |    |
|           | 综合<br>必修 | 351131140627 | 艺术考察            | 3         | 3周         |   |  |  | 3周  |  |  |  |  | 5✓ |    |  |    | 考查 |    |
|           | 必修       | 391131140628 | 毕业创作            | 4         | 12周        |   |  |  | 12周 |  |  |  |  |    |    |  | 7✓ |    | 考查 |
|           | 必修       | 391131140629 | 毕业论文            | 4         | 12周        |   |  |  | 12周 |  |  |  |  |    |    |  |    | 8✓ | 考查 |
| <b>合计</b> |          |              |                 | <b>13</b> |            |   |  |  |     |  |  |  |  |    |    |  |    |    |    |
| 教育<br>实践  | 必修       | 351131140147 | 教育见习 1          | 0.5       | 2周         |   |  |  | 2周  |  |  |  |  | 4✓ |    |  |    | 考查 |    |
|           | 必修       | 351131140148 | 教育见习 2          | 0.5       | 2周         |   |  |  | 2周  |  |  |  |  |    |    |  | 6✓ |    | 考查 |
|           | 必修       | 351131140584 | 教育研习            | 1         | 4周         |   |  |  | 4周  |  |  |  |  |    |    |  |    | 7✓ | 考查 |
|           | 必修       | 351131140149 | 教育实习            | 8         | 10周        |   |  |  | 10周 |  |  |  |  |    |    |  |    | 7✓ | 考查 |
| <b>合计</b> |          |              |                 | <b>10</b> | <b>18周</b> |   |  |  |     |  |  |  |  |    |    |  |    |    |    |
|           | 限选       | 311131140630 | 美术鉴赏与批评         | 2         | 32         | 4 |  |  | 28  |  |  |  |  | 5✓ |    |  |    | 考查 |    |
|           |          | 411131140631 | 皖西非遗文化与美术课程资源开发 | 1         | 16         | 4 |  |  | 12  |  |  |  |  |    | 6✓ |  |    | 考查 |    |
|           |          | 411131140632 | 手工制作与设计         | 1         | 16         | 4 |  |  | 12  |  |  |  |  |    | 6✓ |  |    | 考查 |    |
|           |          | 411131140633 | 美术论文写作          | 1         | 16         | 4 |  |  | 12  |  |  |  |  |    |    |  |    | 7✓ | 考查 |

|             |    |              |         |           |                                             |   |  |  |    |  |  |  |  |    |    |    |    |    |    |
|-------------|----|--------------|---------|-----------|---------------------------------------------|---|--|--|----|--|--|--|--|----|----|----|----|----|----|
| 专业<br>选修    | 拓选 | 411131140634 | 数字美术    | 1         | 16                                          | 4 |  |  | 12 |  |  |  |  | 5✓ |    |    |    | 考查 |    |
|             |    | 411131140635 | 字体与海报设计 | 1         | 16                                          | 4 |  |  | 12 |  |  |  |  |    | 5✓ |    |    |    | 考查 |
|             |    | 411131140636 | 民间美术    | 1         | 16                                          | 4 |  |  | 12 |  |  |  |  |    | 5✓ |    |    |    | 考查 |
|             |    | 411131140637 | 摄影      | 1         | 16                                          | 4 |  |  | 12 |  |  |  |  |    | 5✓ |    |    |    | 考查 |
|             |    | 411131140638 | 现代艺术思潮  | 1         | 16                                          | 4 |  |  | 12 |  |  |  |  |    |    | 6✓ |    |    | 考查 |
|             |    | 411131140639 | 陶艺制作    | 1         | 16                                          | 4 |  |  | 12 |  |  |  |  |    |    | 6✓ |    |    | 考查 |
|             |    | 411131140640 | 服装设计    | 1         | 16                                          | 4 |  |  | 12 |  |  |  |  |    |    | 6✓ |    |    | 考查 |
|             |    | 411131140641 | 中国画论    | 1         | 16                                          | 4 |  |  | 12 |  |  |  |  |    |    | 6✓ |    |    | 考查 |
| <b>合计</b>   |    |              |         | <b>9</b>  | <b>选修 9 学分；限选 5 学分；拓选 4 学分。（第 5-7 学期完成）</b> |   |  |  |    |  |  |  |  |    |    |    |    |    |    |
| <b>油画方向</b> |    |              |         |           |                                             |   |  |  |    |  |  |  |  |    |    |    |    |    |    |
| 专业<br>方向    | 必修 | 311131140642 | 油画静物    | 2.5       | 40                                          | 4 |  |  | 36 |  |  |  |  |    | 5✓ |    |    | 考查 |    |
|             | 必修 | 311131140643 | 油画头像    | 2.5       | 40                                          | 4 |  |  | 36 |  |  |  |  |    | 5✓ |    |    | 考查 |    |
|             | 必修 | 311131140644 | 油画全身像   | 3         | 48                                          | 4 |  |  | 44 |  |  |  |  |    |    | 6✓ |    | 考查 |    |
|             | 必修 | 311131140645 | 油画创作与表现 | 2         | 32                                          | 4 |  |  | 28 |  |  |  |  |    |    |    | 7✓ | 考查 |    |
| <b>合计</b>   |    |              |         | <b>10</b> |                                             |   |  |  |    |  |  |  |  |    |    |    |    |    |    |

| 中国画方向 |    |              |           |     |    |   |  |  |    |  |  |  |  |  |    |    |  |    |
|-------|----|--------------|-----------|-----|----|---|--|--|----|--|--|--|--|--|----|----|--|----|
| 专业方向  | 必修 | 311131140646 | 人物写意      | 2.5 | 40 | 4 |  |  | 36 |  |  |  |  |  | 5✓ |    |  | 考查 |
|       | 必修 | 311131140647 | 人物工笔      | 2.5 | 40 | 4 |  |  | 36 |  |  |  |  |  | 5✓ |    |  | 考查 |
|       | 必修 | 311131140648 | 中国画花鸟     | 3   | 48 | 4 |  |  | 44 |  |  |  |  |  | 6✓ |    |  | 考查 |
|       | 必修 | 311131140649 | 中国画创作与表现  | 2   | 32 | 4 |  |  | 28 |  |  |  |  |  |    | 7✓ |  | 考查 |
| 合计    |    |              |           | 10  |    |   |  |  |    |  |  |  |  |  |    |    |  |    |
| 综合方向  |    |              |           |     |    |   |  |  |    |  |  |  |  |  |    |    |  |    |
| 专业方向  | 必修 | 311131140650 | 材料与肌理     | 2.5 | 40 | 4 |  |  | 36 |  |  |  |  |  | 5✓ |    |  | 考查 |
|       | 必修 | 311131140651 | 水性材料与表现   | 2.5 | 40 | 4 |  |  | 36 |  |  |  |  |  | 5✓ |    |  | 考查 |
|       | 必修 | 311131140652 | 大别山红色版画   | 3   | 48 | 4 |  |  | 44 |  |  |  |  |  | 6✓ |    |  | 考查 |
|       | 必修 | 311131140653 | 综合材料创作与表现 | 2   | 32 | 4 |  |  | 28 |  |  |  |  |  |    | 7✓ |  | 考查 |
| 合计    |    |              |           | 10  |    |   |  |  |    |  |  |  |  |  |    |    |  |    |

注：课程编号与教务处教学运行科联系确定。每一大类别课程需做学时学分统计。



## 九、毕业要求实现矩阵

表 4 毕业要求指标点及支撑课程权重分配表

| 毕业要求                                                                                                                                  | 指标点                                                                                                             | 指标点权重 | 课程                   | 课程权重 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------|------|
| <p><b>[师德规范]</b><br/>深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想。充分理解、坚决践行社会主义核心价值观，拥护中国共产党的领导。全面贯彻党的教育方针，坚持立德树人的根本任务。严格遵守中学教师职业道德规范。依法执教，立志成为“四有”好老师。</p> | <p><b>1.1 政治素养</b><br/>深入学习贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想，坚决践行社会主义核心价值观，坚决拥护中国共产党的领导，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。</p> | 0.4   | 形势与政策 1-4            | 0.15 |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 习近平新时代中国特色社会主义思想     | 0.2  |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 中国近代史纲要              | 0.15 |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 0.2  |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 习近平总书记关于教育的重要论述研究    | 0.2  |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 红色文化与地域文化实践考察        | 0.1  |
|                                                                                                                                       | <p><b>1.2 依法施教</b><br/>贯彻新时代党和国家有关基础教育的方针政策以及相关法律知识，树立依法执教意识，严格遵守教育法律法规，依法施教。</p>                               | 0.3   | 形势与政策 1-4            | 0.4  |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 习近平新时代中国特色社会主义思想     | 0.6  |
|                                                                                                                                       | <p><b>1.3 师德准则</b><br/>树立以德树人的教育理念，遵守教师职业道德规范，秉承“厚德、尚能、博学、创新”校训，努力提升自身师德修养，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。</p> | 0.3   | 思想道德与法制              | 0.2  |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 形势与政策 1-4            | 0.2  |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 教育学                  | 0.3  |
|                                                                                                                                       |                                                                                                                 |       | 习近平总书记关于教育的重要论述研究    | 0.3  |

|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     |                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------|-----|
| <p><b>[教育情怀]</b><br/>热爱教育事业，具有教育情怀，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观，从教信念坚定，认同美术教师工作的重要性 and 专业性，乐教爱教，甘愿为学生成长和教育事业无私奉献。具有人文底蕴和科学精神，尊重学生人格，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，立志做中学生成长成才的引路人。</p> | <p><b>2.1 职业认同</b><br/>热爱教育事业，对教师职业有自豪感和荣誉感，理解美术教师工作的必要性、重要性和专业性，熟悉中学美术教师的职责和工作特点，具有投身中学美术教育教学的从教意愿。</p>                             | 0.4 | <p>习近平总书记关于教育的重要论述研究</p>    | 0.3 |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     | <p>专业导论</p>                 | 0.3 |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     | <p>教育见习 1</p>               | 0.4 |
|                                                                                                                                                                   | <p><b>2.2 敬业素养</b><br/>具有人文底蕴和科学精神，具有教师的责任感与担当意识，能自觉传承弘扬皖西红色文化，乐教爱教，甘愿为学生成长和教育事业无私奉献。</p>                                            | 0.3 | <p>中国近代史纲要</p>              | 0.2 |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     | <p>毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论</p> | 0.2 |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     | <p>习近平总书记关于教育的重要论述研究</p>    | 0.3 |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     | <p>教育实习</p>                 | 0.3 |
|                                                                                                                                                                   | <p><b>2.3 以生为本</b><br/>尊重中学生的独立人格和个体差异，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，具有引导中学生树立积极、健康、正确的世界观、人生观和价值观的意识，坚持“以学生为中心”，争做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。</p> | 0.3 | <p>大学生心理健康教育</p>            | 0.3 |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     | <p>心理学</p>                  | 0.4 |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     | <p>习近平总书记关于教育的重要论述研究</p>    | 0.3 |
| <p><b>[学科素养]</b><br/>具备良好的教育学科基</p>                                                                                                                               | <p><b>3.1 专业理论</b><br/>了解美术学科的现状与发展趋势，掌握学科基础知识，基本理论，理解学科核</p>                                                                        |     | <p>中国美术史</p>                | 0.2 |
|                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                      |     | <p>艺术概论</p>                 | 0.2 |

|                                                                                                   |                                                                                                    |     |                        |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------------|-----|
| <p>基础，掌握美术学科的基本知识、基本原理和基本技能，了解学科内各专业的发展规律，并重视学习科学相关知识。了解美术学科与其他学科以及社会实践的联系，并能够较为系统地运用于中学美术教学。</p> | <p>心素养。具有丰富扎实的中外美术史、艺术概论、美术鉴赏与批评等知识，具有良好的艺术素养。</p>                                                 | 0.3 | 美术鉴赏与批评                | 0.2 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     | 外国美术史                  | 0.2 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     | 透视学与艺术解剖学              | 0.2 |
|                                                                                                   | <p><b>3.2 专业技能</b><br/>掌握美术学科专业基本理论知识与基本技能，熟练运用中国画、油画、版画、书法、设计等形式之一结合现实生活进行美术创作，有一定的艺术水准。</p>      | 0.4 | 教师书写技能                 | 0.2 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     | 书法与篆刻                  | 0.2 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     | 中国画基础                  | 0.2 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     | 造型基础（4）<br>（素描全身像）     | 0.1 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     | 色彩基础（4）<br>（色彩半身像、全身像） | 0.1 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     | 版画                     | 0.2 |
|                                                                                                   | <p><b>3.3 拓展整合</b><br/>拓宽专业视野，以美术学科为主体，融合书法、摄影、设计等其他艺术形式，重视学习科学相关知识，具有初步将跨学科知识综合运用于社会实践的意识和能力。</p> | 0.3 | 书法研习                   | 0.2 |
| 大别山山水实践与赏析                                                                                        |                                                                                                    |     | 0.2                    |     |
| 设计构成与应用                                                                                           |                                                                                                    |     | 0.2                    |     |
| 毕业创作                                                                                              |                                                                                                    |     | 0.4                    |     |
| <p><b>[教学能力]</b><br/>能根据义务教育艺术课程标准、高中美术课程</p>                                                     | <p><b>4.1 教学知识</b><br/>理解中学美术课程标准与美术教学内容，能结合中学生身心发展特点，将教育教学知识与美术学科知识有</p>                          |     | 美术教学理论与方法              | 0.2 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     | 美术课程设计与教材研究            | 0.2 |
|                                                                                                   |                                                                                                    |     |                        | 0.1 |

|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        |             |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|-------------|-----|
| 标准，以及中学生身心发展特点，综合运用美术学学科知识和信息技术，合理组织教学内容，有效进行教学设计、实施和评价，获得教学体验。初步具备中学美术教学能力和一定的教学探究能力。 | 机结合组织教学。                                                                                                         | 0.3 | 教育见习 1 |             |     |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     | 教育见习 2 | 0.1         |     |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     | 教育研习   | 0.2         |     |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     | 教育实习   | 0.2         |     |
|                                                                                        | <b>4.2 教学技能</b><br>掌握心理学、教育学和中学美术课程教学的基本知识和方法技能，具有良好的语言表达能力、示范演示和现代教育技术应用能力。                                     |     | 0.3    | 大学生信息技术基础   | 0.1 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 教育学         | 0.1 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 现代教育技术      | 0.1 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 教师书写技能      | 0.1 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 教师语言        | 0.2 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 微格教学        | 0.2 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 教育实习        | 0.2 |
|                                                                                        | <b>4.3 教学实践</b><br>具有良好的教学设计、教学实施能力，掌握多元评价方法，能够依据课程标准分析教材与学情，进行教学设计，独立完成上课，能多视角全过程评价学生发展，引导学生进行自我评价，开展有效的美术教学实践。 |     | 0.2    | 美术课程设计与教材研究 | 0.4 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 教育研习        | 0.2 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 教育实习        | 0.4 |
|                                                                                        | <b>4.4 教学研究</b><br>能将新理论、新方法、新技术运用于教学实践，分析研究教学实践中所遇到的各类问题，开展美术教育教学相关研究。                                          |     | 0.2    | 毕业论文        | 0.5 |
|                                                                                        |                                                                                                                  |     |        | 教育研习        | 0.2 |
| 教育实习                                                                                   |                                                                                                                  |     |        | 0.3         |     |
|                                                                                        | <b>5.1 德育理念</b><br>牢固树立德育为先理念，了                                                                                  |     | 心理学    | 0.4         |     |

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |     |                      |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|-----|
| <p><b>[班级指导]</b></p> <p>牢固树立德育为先理念，了解中学德育原理与方法。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法，能结合班级实际和中学生特点，参与德育和心理健康教育等活动，在指导学生课外活动，社会实践和校园文化建设中获得积极有效体验。</p> | <p>解中学德育工作基本原理与方法，以及中学生思想品德发展的规律和个性特征，明确德育工作的要点和开展德育工作的切入点。</p>                                                                                                  | 0.5 | 中学德育与班级管理            | 0.6 |
|                                                                                                                                     | <p><b>5.2 班级管理</b></p> <p>掌握班主任工作的基本内容与主要特点，掌握班级建设与管理的策略与方法，了解共青团、少先队建设与管理原则与方法，具有担任班主任工作的基本素养和能力；能结合中学生身心发展特点和班级实际，开展班级文化建设，有针对性开展心理辅导，促进学生身心健康，实现班级管理育人目标。</p> | 0.5 | 大学生心理健康教育            | 0.3 |
|                                                                                                                                     | 大学生安全教育                                                                                                                                                          |     | 0.3                  |     |
|                                                                                                                                     | 中学德育与班级管理                                                                                                                                                        |     | 0.4                  |     |
| <p><b>[综合育人]</b></p> <p>了解中学生身心发展和养成教育规律。能有机结合美术学科特点开展育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法。能够融合学校，家庭，社会等教育资源，在主题教育和社团活动中进行综合育人实践。</p>           | <p><b>6.1 育人理念</b></p> <p>了解中学生身心发展规律，知道中学生思想品德培育、人格塑造、行为习惯养成的过程与方法，注重德、智、体、美、劳全面育人。理解美术学科独特的育人价值，能将美育、思政和专业知识融为一体，积极主动开展育人活动。</p>                               | 0.6 | 大学生劳动教育（实践）          | 0.2 |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |     | 中国近代史纲要              | 0.2 |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |     | 习近平新时代中国特色社会主义思想理论   | 0.2 |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |     | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 0.2 |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |     | 版画                   | 0.2 |
|                                                                                                                                     | <p><b>6.2 育人实践</b></p> <p>了解学校文化和教育活动的育人内涵，掌握组织校园艺术活动和社会实践活动的方法。能整合博物馆、美术馆等社会美术教育资源，能利用学校、社会、家庭等多方力量，积极开展第二课堂活动，进行综合育人实践，促进学生全面发展。</p>                           | 0.4 | 体育1-4                | 0.2 |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |     | 皖西非遗文化与美术课程资源开发      | 0.3 |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |     | 红色文化与地域文化实践考察        | 0.3 |
|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                  |     | 校园文化实践               | 0.2 |

|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  |                  |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|-----|
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  |                  |     |
| <p><b>[学会反思]</b></p> <p>注重自身持续发展，树立终身学习意愿，形成专业持续发展意识，主动了解国内外美术基础教育改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。掌握一定的反思方法和技能，具有一定创新意识，能运用批判性思维分析和解决美术教育教学问题。</p> | <p><b>7.1 发展意识</b></p> <p>具有终身学习理念和专业发展意识。能根据时代和美术基础教育与改革发展需求，进行学习和职业生涯规划。</p> | 0.3                                                                                                               | 大学生职业发展与就业指导 1-5 | 0.3              |     |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 创新创业基础           | 0.4 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 美术教学理论与方法        | 0.3 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                | <p><b>7.2 反思意识</b></p> <p>具有反思意识，能将教学过程作为反思对象，进行深入而全面的回顾思考，能运用批判性思维分析研究，找出改进的策略和方法，解决中学美术教育教学中的问题。</p>            | 0.4              | 教育见习 2           | 0.3 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 教育研习             | 0.4 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 教育实习             | 0.3 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                | <p><b>7.3 创新意识</b></p> <p>具有一定创新意识，初步掌握资料查询、文献检索分析归纳基本方法，能根据艺术发展的规律，撰写教育教学相关论文。能结合当地红色文化资源进行美术创作。</p>             | 0.3              | 大学生职业发展与就业指导 1-5 | 0.2 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 创新创业基础           | 0.3 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 毕业创作             | 0.3 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 毕业论文             | 0.2 |
| <p><b>[沟通合作]</b></p> <p>理解学习共同体的特点与价值。具有团队协作精神，掌握沟通合作基本技巧和方法，具有小组互助和合作学习体验，乐于分享与交流学习经验，具备良好的沟通和团队协作能力。</p>                                          | <p><b>8.1 团队协作</b></p> <p>充分认识学习共同体的特点与价值，能理解个人集体之间的关系和团队协作的重要性，具有团队协作精神。</p>  | 0.5                                                                                                               | 军事训练             | 0.2              |     |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 军事理论             | 0.2 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 体育 1-4           | 0.2 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 创新创业基础           | 0.4 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                | <p><b>8.2 沟通交流</b></p> <p>积极主动参加小组学习，专题研讨，团队互动，网络分享等学习活动，能够准确的表达自己的观点，乐于分享与交流学习经验。能够在教学实践中共同探讨解决问题，掌握与同事、学生和家</p> | 0.5              | 大学英语 1-4         | 0.3 |
|                                                                                                                                                     |                                                                                |                                                                                                                   |                  | 教师语言             | 0.3 |

|  |                       |  |        |     |
|--|-----------------------|--|--------|-----|
|  | 长沟通交流的方法,具有良好的沟通交流能力。 |  | 校园文化实践 | 0.4 |
|--|-----------------------|--|--------|-----|

注: 指标点注: 指标点需覆盖毕业要求, 且相对独立, 可度量, 一条毕业要求以 2-5 个指标点为宜。

同一课程可以支撑多个毕业要求。

表5 课程与毕业要求的关联度矩阵

| 课程类别      | 课程名称<br>毕业要求       | 师德规范 |     |     | 教育情怀 |     |     | 学科素养 |     |     | 教学能力 |     |     |     | 班级管理 |     | 综合育人 |     | 学会反思 |     |     | 沟通合作 |     |
|-----------|--------------------|------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|-----|------|-----|------|-----|-----|------|-----|
|           |                    | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 4.1  | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1  | 5.2 | 6.1  | 6.2 | 7.1  | 7.2 | 7.3 | 8.1  | 8.2 |
| 通识必修课程    | 大学生劳动教育            |      |     | M   |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     | M    | H   |      |     |      |     |     |      |     |
|           | 大学生劳动教育 (实践)       |      |     | M   |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      | H*  |      |     |      |     |     | H    |     |
|           | 军事训练               |      |     |     |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     | H*   |     |
|           | 军事理论               |      |     |     |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     | H*   |     |
|           | 思想道德与法治            | M    | H   | H*  | M    | M   | M   |      |     |     |      |     |     |     |      |     | M    |     |      |     |     |      |     |
|           | 大学信息技术基础           |      |     |     |      |     |     |      |     | H   | H*   |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |
|           | 大学生心理健康教育          |      |     |     |      |     |     | H*   |     |     |      |     |     |     |      | H*  | M    |     |      |     |     |      |     |
|           | 大学生安全教育            |      |     |     |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      | H*  |      |     |      |     |     |      |     |
|           | 大学英语 1-4           |      |     |     |      |     |     |      |     | M   |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     | H    | H*  |
|           | 体育 1-4             |      |     |     |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      | H*  |      |     |     | H*   |     |
|           | 形势与政策 1-4          | H*   | H*  | H*  |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |
|           | 大学生职业发展与就业指导 1-5   |      |     | H   |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     | H*   | H   | H*  |      |     |
|           | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | H*   |     |     | M    |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     | H*   |     |      |     |     |      |     |
|           | 中国近现代史纲要           | H*   |     |     |      | H*  |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     | H*   |     |      |     |     |      |     |
|           | 创新创业基础             |      |     |     |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     | H*   |     | H*  | H*   |     |
| 马克思主义基本原理 | H                  |      |     |     | H    |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      | H   |      |     |      |     |     |      |     |



|                                |                      |    |    |    |    |    |    |  |  |    |    |    |  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |   |    |
|--------------------------------|----------------------|----|----|----|----|----|----|--|--|----|----|----|--|----|--|--|----|----|--|--|--|--|---|----|
|                                | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | H* |    |    |    | H* |    |  |  |    |    |    |  |    |  |  | H* |    |  |  |  |  |   |    |
| 学 科<br>基 础<br>课 程              | 中国文化概论               |    |    |    |    | H  |    |  |  | H  |    |    |  |    |  |  |    |    |  |  |  |  | H |    |
|                                | 外国文化概览               |    |    |    |    | H  |    |  |  | H  |    |    |  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |   |    |
| 教 师<br>教 育<br>课 程<br>( 必<br>修) | 心理学                  |    |    |    |    |    |    |  |  | H* |    |    |  | H  |  |  | H* |    |  |  |  |  |   | M  |
|                                | 教育学                  |    |    |    | H* |    |    |  |  |    |    |    |  | H* |  |  |    |    |  |  |  |  |   | M  |
|                                | 现代教育技术               |    |    |    |    |    |    |  |  | H  | H  | H* |  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |   |    |
|                                | 教师书写技能               |    |    |    |    |    |    |  |  |    | H* |    |  | H* |  |  |    |    |  |  |  |  |   |    |
|                                | 教师语言                 |    |    |    |    |    |    |  |  |    |    |    |  | H* |  |  |    |    |  |  |  |  |   | H* |
|                                | 中学德育与班级管理            |    |    |    | H  |    |    |  |  |    |    |    |  |    |  |  | H* | H* |  |  |  |  |   |    |
|                                | 习近平总书记关于教育的重要论述研究    | H* | H* | H* | H* | H* | H* |  |  |    |    |    |  |    |  |  |    |    |  |  |  |  |   |    |

| 课程类别 | 课程名称               | 师德规范 |     |     | 教育情怀 |     |     | 学科素养 |     |     | 教学能力 |     |     |     | 班级管理 |     | 综合育人 |     | 学会反思 |     |     | 沟通合作 |     |  |
|------|--------------------|------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|-----|------|-----|------|-----|-----|------|-----|--|
|      |                    | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 4.1  | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1  | 5.2 | 6.1  | 6.2 | 7.1  | 7.2 | 7.3 | 8.1  | 8.2 |  |
|      | 专业导论               |      |     | H   | H*   |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      | H   |     |      |     |  |
|      | 造型基础 (1)<br>(素描静物) |      |     |     |      |     |     |      |     | H   |      |     |     |     | M    |     |      |     |      |     |     |      | L   |  |
|      | 色彩基础 (1)<br>(色彩静物) |      |     |     |      |     |     |      |     | H   |      |     |     |     | M    |     |      |     |      |     |     |      | L   |  |

|                                         |                       |  |  |  |   |  |  |    |   |    |    |    |   |  |  |  |  |   |    |   |  |   |   |
|-----------------------------------------|-----------------------|--|--|--|---|--|--|----|---|----|----|----|---|--|--|--|--|---|----|---|--|---|---|
| 专 业<br>必 修<br>课 程                       | 造型基础 (2)<br>(素描石膏像)   |  |  |  |   |  |  | H  |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   | L  |   |  |   |   |
|                                         | 色彩基础 (2)<br>(色彩头像)    |  |  |  |   |  |  | H  |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   | L  |   |  |   |   |
|                                         | 中国画基础                 |  |  |  |   |  |  | H* |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   | L  |   |  |   |   |
|                                         | 造型基础 (3)<br>(素描半身像)   |  |  |  |   |  |  | H  |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   | L  |   |  |   |   |
|                                         | 透视学与艺术解剖学             |  |  |  |   |  |  | H* |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   | L  |   |  |   |   |
|                                         | 色彩基础 (4)<br>(色彩半身全身像) |  |  |  |   |  |  | H* |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   | L  |   |  |   |   |
|                                         | 外国美术史                 |  |  |  |   |  |  | H* |   |    |    |    |   |  |  |  |  |   |    |   |  | L |   |
|                                         | 艺术概论                  |  |  |  |   |  |  | H* |   |    |    |    |   |  |  |  |  |   |    |   |  | L |   |
|                                         | 美术教学理论与方法             |  |  |  |   |  |  |    |   |    | H* | M  | M |  |  |  |  |   | H* | L |  |   |   |
|                                         | 微格教学                  |  |  |  |   |  |  |    |   |    | H  | H* | M |  |  |  |  |   |    |   |  | L |   |
|                                         | 书法研习                  |  |  |  |   |  |  |    |   |    | H* |    | M |  |  |  |  |   |    |   |  |   | L |
| 速写                                      |                       |  |  |  |   |  |  | H  |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   | L  |   |  |   |   |
| 专 业<br>必 修<br>课 程<br>(核<br>心<br>课<br>程) | 美术课程设计与教材研究           |  |  |  | L |  |  |    |   | H* |    | H* |   |  |  |  |  |   |    |   |  | M |   |
|                                         | 书法与篆刻                 |  |  |  |   |  |  | H* | M |    | L  |    |   |  |  |  |  | H |    |   |  |   |   |
|                                         | 中国美术史                 |  |  |  |   |  |  | H* |   |    |    |    |   |  |  |  |  | H |    |   |  | M |   |
|                                         | 造型基础 (4)<br>(素描全身像)   |  |  |  |   |  |  | H* |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   |    |   |  | L |   |
|                                         | 大别山山水实践与赏析            |  |  |  |   |  |  |    |   | H* |    | M  |   |  |  |  |  |   |    |   |  | L |   |
| 色彩基础 (3)<br>(风景写生)                      |                       |  |  |  |   |  |  | H  |   |    | M  |    |   |  |  |  |  |   | L  |   |  | L |   |



(选修及分方向课程)

| 课程类别             | 课程名称        | 师德规范 |     |     | 教育情怀 |     |     | 学科素养 |     |     | 教学能力 |     |     |     | 班级管理 |     | 综合育人 |     | 学会反思 |     |     | 沟通合作 |     |
|------------------|-------------|------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|-----|------|-----|------|-----|-----|------|-----|
|                  |             | 1.1  | 1.2 | 1.3 | 2.1  | 2.2 | 2.3 | 3.1  | 3.2 | 3.3 | 4.1  | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1  | 5.2 | 6.1  | 6.2 | 7.1  | 7.2 | 7.3 | 8.1  | 8.2 |
| 通识选修课程           | 四史教育类       | H    |     |     |      | H   |     |      |     |     |      |     |     |     |      | H   |      |     |      |     |     |      |     |
|                  | 人文社会科学类     |      |     |     |      | H   |     |      | H   |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |
|                  | 自然科学技术类     |      |     |     |      | H   |     |      | H   |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |
|                  | 体育美育类       |      |     |     |      |     |     |      | H   |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     | H    |     |
|                  | 经济管理类       |      |     |     |      | H   |     |      | H   |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |
|                  | 创新创业教育类     |      |     |     |      | H   |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     | H    |     |
| 教师教育课程<br>(选修4分) | 教师职业道德与专业发展 | H*   | H*  | H*  | H*   | H*  | H*  |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |
|                  | 中学生心理健康教育   |      |     |     |      |     |     |      | H*  |     |      |     |     | H   | H*   | H   |      |     |      |     |     |      |     |
|                  | 教育研究方法      |      |     |     |      |     |     |      |     |     |      |     | H*  |     |      |     |      | H   |      | H   |     |      |     |
|                  | 教育政策法规      | H    | H*  | H   |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |
|                  | 说课与评课       |      |     |     |      |     |     |      | H   | H*  | H*   | H*  |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      | M   |
|                  | 综合实践活动      |      |     |     |      |     |     |      |     | H*  |      |     |     |     |      |     |      | H*  |      |     |     | M    |     |
|                  | 班主任工作技能     |      |     |     |      |     |     |      |     |     |      |     |     |     | H*   | H*  |      |     |      |     |     |      | H*  |
| 中外教育简史           |             |      |     |     | H*   |     |     |      |     |     |      |     | H*  |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |
| 专业               | 数字美术        |      |     |     |      |     |     | H    |     |     | M    |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     | L    |     |
|                  | 字体与海报设计     |      |     |     |      |     |     |      | H   |     |      |     |     |     |      |     | M    |     |      |     |     |      |     |
|                  | 民间美术        |      |     |     |      |     | H   | M    |     |     |      |     |     |     |      |     |      |     |      |     |     |      |     |

